Informazioni

Edoardo Esposito edoardo esposito@unimi it

Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori via Riccione 8, 20156 Milano Telefono 02 39273061 Luca Maccarelli comunicazione@fondazionemondadori.it www.fondazionemondadori.it

Si ringraziano







Acres puts Parola del Venagno a delle Conuntrazione Sittemen

Nell'ambito del progetto **Ottobre, piovono libri: i luoghi della lettura** promosso dal Centro per il Libro in collaborazione con la Conferenza delle Regioni e delle Province Autonome, l'Unione delle Province d'Italia e l'Associazione Nazionale Comuni Italiani





30 - 31ottobre 2008

Palazzo Greppi Sala Napoleonica

via Sant'Antonio 12. Milano

Le scriverò un giorno di questa Milano che mi esalta... La mattina mi sveglio alle sette ed esco su una terrazza che è dinnanzi alla mia camera a vedere i primi fumi dei primi comignoli nell'aria ancora celeste. È il quartiere più bello di Milano dove ora sto io... verso Porta Volta - turrito di fabbriche. Elio Vittorini, 10 febbraio 1934

Il «démone dell'anticipazione», secondo una espressione di Francesco Leonetti, o quanto meno la volontà di captare il continuo mutamento delle cose per non farsene cogliere impreparati, per riuscire a essere parte attiva del cambiamento, è ció che ha sempre caratterizzato l'attività di Elio Vittorini e che lo ha reso uno dei protagonisti della cultura del Novecento. Milano, che rappresentò per lui il luogo adatto da cui prevedere e governare gli sviluppi della letteratura, gli dedica questo convegno nel centenario della nascita.

Nelle sale del convegno verrà allestita una mostra documentaria









giovedi 30 ottobre

ore 15.00

Apertura dei lavori e saluti

Elio Franzini

Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia

Luca Formenton

Vice Presidente della Fondazione Amoldo e Alberto Mondadori

Lucia Molino

Fondazione Cariplo

ore 15.30

Scrivere, discutere, pubblicare

presiede

Alberto Cadioli

Dalla Sicilia all'Europa

Anna Panicali

La riflessione politica. dell'ultimo Vittorini

Irene Piazzoni

Dentro il laboratorio dei Gettoni.

Gian Carlo Ferretti

Di archivio in archivio

Edoardo Esposito

venerdi 31 ottobre

ore 9.30

Letteratura e società

presiede

Vittorio Spinazzola

Conversazione in Sicilia e la censura fascista

Guido Bonsaver

La crisi americana di Pavese e Vittorini

Martino Marazzi

«Il Politecnico» e la narrativa del dopocuerra

Marina Zancan

Vite di redazione

Andrea Casoli

Lettere e letteratura

Carlo Minoia

ore 15.00

La tensione progettuale

presiede

Claudio Milanini

Le traduzioni francesi

Enza Biagini

Sull'edizione francese di Diario in pubblico. Significato e pregi di un aggiornamento

Denis Ferraris

L'esperienza del «Menabó»

Emanuele Zinato

Dal «mondo di pochi» al modernismo scientifico. Appunti su Le due tensioni

Bruno Pischedda