

## MARINA PETRILLO

Nata a Milano nel 1967, Marina Petrillo è redattrice di Radio Popolare dove conduce il quotidiano culturale e per molti anni si è occupata di quello musicale. Ha vissuto in Irlanda e a Roma, lavorando per “Il manifesto”, Radio AnnaLivia di Dublino e RaiRadiodue. Ha pubblicato *I muri di Belfast* (Costa e Nolan, 1996) e sta lavorando al suo secondo libro.

### La musica

#### LIBRI

David Foster Wallace e Mark Costello, *Il rap spiegato ai bianchi*, Minimum Fax, Roma, 2000

Mark Lewisohn, *Beatles. Otto anni ad Abbey Road*, Arcana, Milano, 1991 (reperibile in biblioteca)

Caetano Veloso, *Verità tropicale. Musica e rivoluzione nel mio Brasile*, Feltrinelli, Milano, 2007

Bruce Springsteen, *Songs*, Mondadori, Milano, 1999

Michael Azerrad, *Come as you are. Nirvana. La vera storia*, Arcana, Roma, 2000

Luigi Viva, *Non per un dio ma nemmeno per gioco. Vita di Fabrizio De André*, Feltrinelli, Milano, 2002

Ashley Khan, *A love supreme. Storia del capolavoro di John Coltrane*, Il Saggiatore, Milano, 2004

Patti Smith, *Il sogno di Rimbaud. Poesie e prose 1970-1979*, Einaudi, Torino, 1996

Ramon Chao, *La mano Negra in Colombia*, Costa & Nolan, Milano, 2000

Bob Dylan, *Chronicles. Vol. 1*, Feltrinelli, Milano, 2005