

## Flavio Santi

Collabora con varie riviste, tra cui «Poesia», «L'indice dei libri», «Strumenti critici».

Tra i suoi titoli di poesia ricordiamo: *Sessanta* (Edizioni dell'Orso, 1997), *Vitici* (Stamperia dell'Arancio, 1998, Premio Sandro Penna), *Rimis te sachete* (Marsilio, 2001), *Asêt* (Barca di Babele, 2003), *Il ragazzo X* (Atelier, 2004); mentre per la narrativa, i romanzi *Diario di bordo della rosa* (peQuod, 1999) e *L'eterna notte dei Bosconero* (Rizzoli, 2006).

Ha tradotto, tra gli altri, Kenneth Rexroth, Wilbur Smith, Barry Gifford, Robert Stone, e ha curato diverse pubblicazioni di classici della tarda latinità.

Suoi interventi hanno trovato spazio su molti periodici di prestigio, tra cui «Nuovi Argomenti».

## Gianni Biondillo

Gianni Biondillo è nato a Milano, dove vive, nel 1966. Architetto e saggista, ha scritto per il cinema e per la televisione.

Ha pubblicato, per l'Universale di Architettura diretta da Bruno Zevi, *Carlo Levi e Elio Vittorini. Scritti di Architettura* (1997) e *Giovanni Michelucci. Brani di città aperti a tutti* (1999). Nel 2001 ha pubblicato per Unicopli *Pasolini. Il corpo della città*, con una introduzione di Vincenzo Consolo. È del 2004 il romanzo *Per cosa si uccide* (tradotto in Francia nel 2006 e in Spagna per metà 2007), del 2005 *Con la morte nel cuore* (traduzione in Germania prevista per fine 2007) e del 2006 *Per sempre giovane*, che hanno avuto un ottimo riscontro, sia di critica che di pubblico. A maggio del 2007 è prevista l'uscita del suo nuovo libro: *Il giovane sbirro*. Tutti i suoi romanzi sono pubblicati da Guanda.

È redattore del lit-blog "Nazione Indiana" ([www.nazioneindiana.com](http://www.nazioneindiana.com)).

## Guido Conti

Nasce a Parma, città dove vive e lavora. Dopo i primi racconti, pubblicati sulla rivista «ClanDestino», è stato scoperto da Pier Vittorio Tondelli, che lo ha pubblicato in *Under 25, volume III, Papergang* (Transeuropa, 1990). In seguito sono apparsi i racconti *Della pianura e del sangue* (Guaraldi, 1995) e il romanzo *Sotto la terra il cielo* (Guaraldi, 1996). Dirige la rivista letteraria «Palazzo Sanvitale» ed è direttore editoriale della casa editrice Monte Università Parma Editore. Presso Guanda, nel 1998, è uscito il volume di racconti *Il cocodrillo sull'altare* (Premio Chiara, Premio Stresa, Premio Montà D'Alba; Premio selezione Comisso), a cui è seguito, nel 1999, il romanzo *Cieli di vetro*, vincitore del Premio Selezione Campiello e nel 2000 il romanzo *Il taglio della lingua*. Nel 2002 ha curato *Dite la vostra*, raccolta degli scritti giovanili di Cesare Zavattini. Nel 2004 ha pubblicato il libro di racconti *Un medico all'opera* e di seguito il romanzo *Il tramonto sulla pianura* (2005). È appena uscito il romanzo *La palla contro il muro*, sempre edito da Guanda. Ha una rubrica di libri sul quotidiano «Italia Oggi».