

1. Abis, Margherita

Voci d'America : incontri e pareri di lettura di Fernanda Pivano / Margherita Abis ; relatore: Edoardo Esposito ; correlatore: Martino Marazzi - Milano : Università degli Studi di Milano, 2012-2013. - 130 p.

2. Accardi, Claudia Roberta

La politica editoriale di Arnoldo Mondadori nel primo quarantennio di attività: 1907-1947 / Claudia Roberta Accardi ; relatore: Concetta Spoto - Catania : Università degli studi di Catania, 2004-2005. - 159 p. ; 30 cm.

3. Adinolfi, Giulia

L'evoluzione della libreria. Il caso Feltrinelli / Giulia Adinolfi ; relatore: Umberto Eco ; correlatore: Riccardo Fedriga - Bologna : Università degli studi di Bologna, 1999-2000. - 254 p. : ill. ; 30 cm.

4. Adotti, Marina

Valorizzazione di una collezione speciale: il fondo Scavi presso la Biblioteca comunale di Venegono superiore / Marina Adotti ; relatore: Paul Gabriele Weston ; correlatori: Luisa Finocchi, Ilaria Poggiolini - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2005-2006. - 89 p. : ill. ; 30 cm.

5. Alberti, Giorgio

Linder e il Saggiatore: editoria e cultura tra Italia e Stati Uniti nel carteggio di Erich Linder e Alberto Mondadori / Giorgio Alberti ; relatore: Mario Infelise ; correlatore: Anna Boschetti - Venezia : Università degli studi di Venezia Ca' Foscari, 2002-2003. - 214 p. ; 31 cm.

6. Amore Bianco, Fabrizio

Economia, corporativismo e fascismo nell' "Archivio di studi corporativi" / Fabrizio Amore Bianco ; relatore: Paolo Nello - Pisa : Università degli studi di Pisa, 1996-1997. - 314 p. ; 30 cm.

7. Anelli, Silvia

A che libro giochiamo? La biblioteca per ragazzi "Giana Anguissola" fidelizza i lettori del domani / Silvia Anelli ; relatore: Paul Gabriele Weston ; correlatore: Luisa Finocchi - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2005-2006. - 50 p. : ill. ; 30 cm.

8. Antonelli, Loredana

Ritratto di Ludovico Nicola Di Giura. La vita e le opere di un Mandariniano italiano / Loredana Antonelli ; relatore: Giorgio Casacchia ; correlatore: Lucia Caterina - Napoli : Università degli studi di Napoli, 2004-2005. - 102 p. : ill. ; 30 cm.

9. Antonutti, Isabelle

Cino del Duca (1899-1967): de la bande dessinée à la presse du cœur, un patron de presse franco-italien au service de la culture de masse / Isabelle Antonutti ; sous la direction de Jean-Yves Mollier - Saint-Quentin-en-Yvelines : Université de Versailles, 2012. - 489 p. ; 30 cm.

10. Arrigoni, Ernesto

Quasimodo traduttore di Catullo: oltre la stagione ermetica / Ernesto Arrigoni ; relatore: Giovanna Rosa ; correlatore: Massimo Gioseffi - Milano : Università degli Studi di Milano, 2005-2006. - 160 p. : ill. ; 30 cm.

11. Asquer, Enrica

Per una storia sociale della lavatrice in Italia. 1945-1970 / Enrica Asquer ; relatore: Paul Ginsborg - Firenze : Università degli Studi di Firenze, 2004-2005. - 251 p. : ill. ; 30 cm.

12. Bandierini, Andrea

"Un disperato entusiasmo". La casa editrice Rosa e Ballo nel dialogo culturale fra Italia e Germania / Andrea Bandierini ; relatore: Paolo Capuzzo ; correlatore: Mariuccia Salvati - Bologna : Alma Mater Studiorum - Università degli studi di Bologna, 2010-2011. - 150 p. ; 30 cm.

13. Baraldo, Beatrice

"Dalla parte degli autori": l'attività di Erich Linder, agente letterario degli scrittori italiani / Beatrice Baraldo ; relatore: Alberto Valerio Cadioli ; correlatore: Martino Marazzi - Milano : Università degli Studi di Milano, 2005-2006. - 155 p. ; 30 cm.

14. Baroni, Federica

Dieci anni di Oscar Mondadori : analisi delle copertine illustrate 1965-1975 / Federica Baroni ; relatore: Gloria Bianchino - Parma : Università degli studi di Parma, 1999-2000. - 150 p. : ill. ; 30 cm.

15. Barrale, Natascia

La prassi traduttoria della narrativa tedesca nell'Italia degli anni Trenta / Natascia Barrale ; tutor: Mario Rubino ; coordinatore: A. Caparezza - Palermo : Università degli studi di Palermo, 2007-2009. - 335 p. ; 30 cm + 1 CD.

16. Basilico, Alessandra

Ritratto di una germanista: Lavinia Mazzucchetti / Alessandra Basilico ; relatore: Barbara Stein - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 1990-1991. - 564 p. ; 31 cm.

17. Belà, Silvia

I "libri azzurri" della casa editrice Mondadori / Silvia Belà ; relatore: Alberto Cadioli ; correlatore: Bruno Pischetta - Milano : Università degli Studi di Milano, 2010-2011. - 190 p. : ill. ; 30 cm.

18. Benedetti, Marta

Il primo romanzo di Fante in Italia : il cammino nella Polvere / Marta Benedetti ; relatore: Edoardo Esposito ; correlatore: Martino Marazzi - risorsa elettronica. - Milano : Università degli Studi di Milano, 2013-2014. - 140 p.

19. Benvenuti, Gaia

La fortuna di un neologismo: il Giallo nelle collane

Mondadori dal 1929 al 1941 / Gaia Benvenuti ;
relatore: Alberto Cadioli ; correlatore: Luisa
Finocchi - Milano : Università degli Studi di
Milano, 2003-2004. - 75 p. : ill. ; 30 cm.

20. Benvenuti, Gaia

Il rapporto Bontempelli-Mondadori in 40 anni di
lettere / Gaia Benvenuti ; relatore: Alberto Cadioli ;
correlatore: Irene Piazzoni - Milano : Università
degli Studi di Milano, 2005-2006. - 225 p. ; 30 cm

21. Beretta, Sofia Cecilia Elena

"La monotonia del giallo è solo nella fantasia di
quelli che non lo leggono" : i Gialli Mondadori nella
collezione di Marco Vecchia al Centro Apice / Sofia
Cecilia Elena Beretta ; relatore: Giorgio Montecchi ;
correlatore: Roberta Cesana - Milano : Università
degli Studi di Milano, 2013-2014. - 206 p. ; 30 cm

22. Bernabè, Giulia

Pancrazi e Mondadori: una collaborazione editoriale
nel segno della letteratura / Giulia Bernabè ; relatore:
Roberto Cicala - Milano : Università Cattolica del
Sacro Cuore, 2006-2007. - 105 p. : ill. ; 30 cm.

23. Bertazzoli, Marco

Una collana storica nell'Italia fascista: i "Libri verdi"
Mondadori tra storia e romanzo / Marco Bertazzoli ;
relatore: Irene Piazzoni ; correlatore: Lodovica
Braidà - Milano : Università degli Studi di Milano,
2010-2011. - 318 p. : ill. ; 30 cm.

24. Bianco, Barbara

Fondo Arnoldo Mondadori Editore: Ufficio contratti
editoriali/proprietà letteraria (Walt Disney) / Barbara
Bianco ; relatore: Paolo Pozzi ; correlatore: Luisa
Finocchi - Pavia : Università degli Studi di Pavia,
2004-2005. - 73 p. : ill. ; 30 cm.

25. Biava, Federica

I documenti di Carlo Verri e della sua eredità
nell'Archivio Verri (1758-1853) / Federica Biava ;
relatore: Maurizio Savoja ; correlatore: Luisa
Finocchi - Pavia : Università degli Studi di Pavia,
1999-2000. - 98 p. : ill. ; 30 cm.

26. Bini, Federica

Dante Virgili: vicenda biografica ed editoriale /
Federica Bini ; relatore: Bruno Pischetta ;
correlatore: Mauro Novelli - Milano : Università
degli Studi di Milano, 2009-2010. - 210 p. ; 30 cm.

27. Biondi, Mara

"Un libro scoppia dentro di me all'improvviso".
Ada Negri e la corrispondenza con l'editore
Mondadori / Mara Biondi ; relatore: Enrico Elli -
Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore,
2010-2011. - 166 p. : ill. ; 30 cm.

28. Biondi, Mara

Sibilla Aleramo e Mondadori: casi editoriali / Mara
Biondi ; relatore: Roberto Cicala - Milano :
Università Cattolica del Sacro Cuore, 2008-2009. -

89 p. : ill. ; 30 cm.

29. Bolchi, Elisa

Il paese della bellezza. Virginia Woolf nelle riviste
italiane tra le due guerre / Elisa Bolchi ; relatore:
Giuseppe Farinelli - Milano : Università Cattolica
del Sacro Cuore, 2004-2005. - 294 p. ; 30 cm.

30. Bonetti, Alessandra

Il settimanale "Epoca" negli anni cinquanta: nascita e
sviluppo di un rotocalco / Alessandra Bonetti ;
relatore: Rita Cambria - Milano : Università degli
Studi di Milano, 1989-1990. - 376 p. ; 30 cm.

31. Bonini, Nadia

I "Sessanta racconti" di Dino Buzzati dai periodici al
volume Mondadori : genesi di sessanta cronache del
fantastico / Nadia Bonini ; relatore: Alberto Valerio
Cadioli ; correlatore: Virna Brigatti - risorsa
elettronica. - Milano : Università degli Studi di
Milano, 2014-2015. - 252 p. : ill.

32. Bonomo, Silvia

Le edizioni mondadoriane di Alba De Céspedes /
Silvia Bonomo ; relatore: Alberto Valerio Cadioli
; correlatore: Giovanna Rosa - Milano : Università
degli Studi di Milano, 2010-2011. - 224 p. ; 30 cm.

33. Bordignon, Martina

Ervino Pocar: la fedeltà di un traduttore / Martina
Bordignon ; relatore: Massimo Rizzante ;
correlatore: Alessandro Fambrini - risorsa
elettronica. - Trento : Università degli studi di
Trento, 2013-2014. - 178 p.

34. Borghi, Chiara

Andrea Zanzotto e la fine del paesaggio / Chiara
Borghi ; relatore: Stefano Pagliaroli - Verona :
Università degli studi di Verona, 2015-2016. - 173 p.
: ill. ; 30 cm

35. Borini, Beatrice

Mondadori a Verona. Dal libro al festival / Beatrice
Borini ; relatore: Agostino Contò - Verona :
Università degli studi di Verona, 2005-2006. - 41 p.
: ill. ; 30 cm.

36. Boscato, Stefania

Stato e Chiesa in "Critica Fascista" / Stefania
Boscato ; relatore: Francesco Malgeri - Roma :
Università degli Studi di Roma "La Sapienza", 1998-
1999. - 2 v. (245 p.) ; 30 cm. Condizioni di
disponibilità: rilegato

37. Bozzola, Sergio

Traduzione e revisione : da "To a God Unknown" di
J. Steinbeck a "Al dio sconosciuto" di E. Montale /
Sergio Bozzola ; relatore: Pier Vincenzo Mengaldo -
Padova : Università degli Studi di Padova, 1988-
1989. - 179 p. ; 30 cm.

38. Bragato, Stefano

Strategie di composizione letteraria in Filippo

Tommaso Marinetti / Stefano Bragato. - Reading : University of Reading, 2015. - 321 p. ; 30 cm

39. Brunel, Irene

Memoria e autocoscienza in Alba de Céspedes : la scrittura come forma espressiva dell'individualità femminile / Irene Brunel ; relatore: Carla Gubert ; correlatore: Francesco Zambon - risorsa elettronica. - Trento : Università degli studi di Trento, 2006-2007. - 250 p.

40. Buoncristiani, Chiara

Strategie comunicative nel mercato librario: il caso dei tascabili / Chiara Buoncristiani ; relatore: Umberto Eco ; correlatore: Riccardo Fedriga - Bologna : Università degli studi di Bologna, 1999-2000. - 245 p. : ill. ; 30 cm.

41. Cabrini, Anna

"Lei, che è poeta, può capire". Sereni e gli scrittori veneti nelle carte della Fondazione Mondadori / Anna Cabrini ; relatore: Giuseppe Sandrini - Verona : Università degli studi di Verona, 2013-2014. - 170 p. ; 30 cm.

42. Caccamo, Valentina

"Omnibus" Mondadori : storia di una collana / Valentina Caccamo ; relatore: Roberto Cicala - risorsa elettronica. - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2012-2013. - 152 p. : ill.

43. Cadore, Micol

Il posizionamento della collana de "I miti" Mondadori / Micol Cadore ; relatore: Paola Dubini ; correlatore: Luisa Finocchi - Milano : Università degli Studi di Milano, 2004-2005. - 53 p. : ill. ; 30 cm.

44. Caldara, Alessia

L'immagine del Giappone nei documentari della Rai e negli articoli di Epoca (1950-1970) / Alessia Caldara ; relatore: Raffaele De Berti ; correlatrice: Rossella Menegazzo - risorsa elettronica. - Milano : Università degli Studi di Milano, 2012-2013. - 339 p. : ill.

45. Camera, Nadia

Gli autori del Cinquantenario della Mondadori: dediche, documenti, schede. : analisi di alcuni aspetti della vita della Casa Editrice attraverso materiale di archivio / Nadia Camera ; relatore: Anna Modena - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 1996-1997. - 213 p. ; 30 cm.

46. Campa, Valentina

Cesare Zavattini e Valentino Bompiani tra scrittura e lavoro editoriale / Valentina Campa ; relatore: Alberto Valerio Cadioli ; correlatore: Irene Piazzoni - Milano : Università degli Studi di Milano, 2008-2009. - 262 p. ; 30 cm.

47. Campana, Benedetta Vittorio Sereni nel Novecento / Benedetta Campana ; relatore: Anna

Folli - Ferrara : Università degli Studi di Ferrara, 1996-1997. - 259 p. ; 30 cm.

48. Capisani, Elettra

Tra giornalismo e letteratura: "Il Giorno" e la sua pagina culturale dalla fondazione agli anni Ottanta / Elettra Capisani ; relatore: Guido Lucchini ; correlatore: Giovanna Anna Modena - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2011-2012. - 150 p. ; 30 cm.

49. Capretti, Daria

Giuseppe Ravegnani collaboratore editoriale / Daria Capretti ; relatore: Alberto Valerio Cadioli ; correlatore: Bruno Falchetto - Milano : Università degli Studi di Milano, 2010-2011. - 120 p. ; 30 cm.

50. Carnevale Pellino, Francesca

Biblioteche e cultura editoriale : analisi della domanda formativa e ipotesi di lavoro in Lombardia / Francesca Carnevale Pellino ; relatore: Luisa Finocchi ; correlatore: Maria Grazia Arrigoni - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2003. - 57 p. : ill. ; 30 cm.

51. Carrara, Milena

La narrativa poliziesca inglese nella collana I gialli Mondadori negli anni Trenta / Milena Carrara ; relatore: Alberto Cadioli - Milano : Istituto universitario di lingue moderne (IULM), 1995-1996. - 186 p. ; 30 cm.

52. Caruso, Veronica

La storia editoriale di "Uno, nessuno e centomila" di Luigi Pirandello / Veronica Caruso ; relatore: Giorgio Montecchi ; correlatore: Roberta Cesana - Milano : Università degli Studi di Milano, 2014-2015. - 153 p. : ill. ; 30 cm.

53. Castiglioni, Elisa

Paolo Murialdi e le pagine culturali del "Giorno" / Elisa Castiglioni ; tutor: Irene Maria Luisa Piazzoni ; cotutor: Emanuela Scarpellini ; coordinatore: Paola Vismara - Milano : Università degli Studi di Milano, 2010-2011. - 503 p. ; 30 cm.

54. Cattaneo, Elisa

La "Biblioteca Romantica" Mondadori (1930-1942): "Un'enciclopedia fantastica dell'uomo moderno" / Elisa Cattaneo ; relatore: Roberto Cicala - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2008-2009. - 113 p. : ill. ; 30 cm.

55. Cattaneo, Elisa

Ungaretti in casa Mondadori. Vita d'un traduttore / Elisa Cattaneo ; relatore: Enrico Elli ; correlatore: Roberto Cicala - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2010-2011. - 268 p. : ill. ; 30 cm.

56. Cavallini, Giuditta

L'ultima collana sperimentale Mondadori: "Il Tornasole" di Niccolò Gallo e Vittorio Sereni /

Giuditta Cavallini ; relatore: Giovanni Turchetta, correlatore: Luca Clerici - Milano : Università degli Studi di Milano, 2011-2012. - 181 p. ; 30 cm.

57. Cavanna, Lino

"Critica fascista": un discorso interrotto / Lino Cavanna ; relatore: Salvatore Rotta - Genova : Università degli studi di Genova, 1976-1977. - 2 v. (316 p.) ; 33 cm.

58. Cembali, Maria Elena

Traduzioni e traduttori in Italia nel Ventennio fascista / Maria Elena Cembali ; relatore: Christopher Rundle - Bologna : Alma Mater Studiorum - Università degli studi di Bologna, 2004-2005. - 78 p. ; 30 cm.

59. Cerioli, Camilla

Enciclopedia dei ragazzi: attirare e educare, il grande progetto editoriale Mondadori / Camilla Cerioli ; relatore: Edoardo Roberto Barbieri - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2010-2011. - 199 p. : ill. ; 30 cm.

60. Chella, Anna

Giovanni Raboni poeta e lettore di poesia (1953-1966) / Anna Chella ; tutore e coordinatore: Adele Dei - risorsa elettronica. - Firenze : Università degli Studi di Firenze, 2012-2015. - 432 p. Per consultare questa tesi è necessaria l'autorizzazione dell'autrice

61. Chérel, Marie-Laure

Les idéologies du premier fascisme et la production culturelle des années Vingt en Italie (1919-1926) / Marie-Laure Chérel - Paris : Université Paris-Sorbonne, 1999.

62. Chiari, Federica

D. H. Lawrence diventa "un classico" in Italia : l'edizione Mondadori di tutte le opere di D. H. Lawrence = D. H. Lawrence becomes "a classic" in Italy : all the works of D. H. Lawrence by Mondadori / Federica Chiari ; relatore: Stefania Michelucci - Genova : Università degli studi di Genova, 2012-2013. - 45 p. : ill. ; 30 cm.

63. Chiesa, Tiziano

Progetto di valorizzazione dell'archivio di Erich Linder / Tiziano Chiesa ; relatore: Luisa Finocchi, correlatore: Roberto Grassi - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2004-2005. - 87 p. ; 30 cm.

64. Chiocca, Maria Serena

Maria Luisa Spaziani nello "Specchio" di Mondadori / Maria Serena Chiocca ; relatore: Roberto Cicala - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2015-2016. - 92 p. : ill. ; 30 cm.

65. Ciarla, Gisella

La prima collana di Arnoldo Mondadori Editore: "Bibliotechina de La Lampada" / Gisella Ciarla ; relatore: Roberto Cicala - Milano : Università

Cattolica del Sacro Cuore, 2005-2006. - 89 p. : ill. ; 30 cm.

66. Ciminari, Sabina

Lettere all'editore. Ritratti di scrittrici / Sabina Ciminari ; tutor per l'Italia: Marina Zancan, tutor per la Francia: Claude Cazalé Bérard - Roma : Università degli Studi di Roma "La Sapienza" ; Paris : Université de Paris X-Nanterre - 395 p. ; 30 cm.

67. Cobianchi, Camilla

Mondadori e Mardersteig per l'opera omnia di D'Annunzio: carteggi inediti / Camilla Cobianchi ; relatore: Agostino Contò - Verona : Università degli studi di Verona, 2009-2010. - 102 p. : ill. ; 30 cm.

68. Col, Eleonora

La "Biblioteca delle Silerchie" 1958-1967: analisi di un progetto editoriale / Eleonora Col ; relatore: Alberto Cadioli ; correlatore: Mauro Novelli - Milano : Università degli Studi di Milano, 2004-2005. - 85 p. ; 30 cm.

69. Colasuono, Stefania

Giacomo Debenedetti e Alberto Mondadori: "Biblioteca delle Silerchie" del Saggiatore / Stefania Colasuono ; relatore: Roberto Cicala - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2007-2008. - 95 p. : ill. ; 30 cm.

70. Colizzi, Alessandro

Bruno Munari and the invention of modern graphic design in Italy, 1928-1945 / Alessandro Colizzi ; relatore: Gerard Unger, correlatore: Titus M. Eliëns - Leiden : Universiteit Leiden, 2011. - 397 p. : ill. ; 24 cm.

71. Comandini, Laura

Un libro per tutte le età : politiche di spinta e resistenza dell'editoria italiana al fenomeno del crossover / Laura Comandini ; relatore: Riccardo Fedriga ; correlatore: Margherita Forestan - Bologna : Università degli studi di Bologna, 2003-2004. - 189 p. : ill. ; 30 cm.

72. Comi, Silvia

Il lavoro editoriale di Alberto Tedeschi dal 1929 al 1979: cinquant'anni dedicati ai gialli Mondadori / Silvia Comi ; relatore: Bruno Pischetta, correlatore: Mauro Novelli - Milano : Università degli Studi di Milano, 2008-2009. - 166 p. ; 30 cm.

73. Comollo, Martina

E-book: nuovi modelli di servizi per la lettura / Martina Comollo ; relatore: Paul Gabriele Weston ; correlatore: Agnese Gaieffi - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2009-2010. - 157 p. : ill. ; 30 cm.

74. Conselvan, Elisa

Ricerche sulla fortuna editoriale di Mark Twain nell'Italia dell'Otto e Novecento / Elisa Conselvan ;

relatore: Edoardo Roberto Barbieri - Milano :
Università Cattolica del Sacro Cuore, 2011-2012. -
267 p. : ill. ; 30 cm.

75. Conti, Alessandro

La collana Oscar Mondadori. Uomini e passioni in
casa Mondadori 1930-1970 / Alessandro Conti ;
relatore: Maria Salvati - Bologna : Università degli
studi di Bologna, 2005-2006. - 200 p. : ill. ; 30 cm.

76. Copia, Michela

Dall'apprezzamento personale alla valutazione
editoriale. Il parere di lettura / Michela Copia ;
relatore: Edoardo Esposito ; correlatore: Giovanna
Rosa - Milano : Università degli Studi di Milano,
2013-2014. - 272 p. ; 30 cm.

77. Cordone, Chiara Maria

L'editoria libraria in Italia negli anni Novanta /
Chiara Maria Cordone ; relatore: Germano Maifreda
- Milano : Libera università di lingue e
comunicazione IULM, 2003-2004. - 55 p. ; 30 cm.

78. Corno, Sara

"Ritratto in piedi": dal romanzo di Gianna Manzini
alla sceneggiatura / Sara Corno ; relatore: Giuseppe
Langella - Milano : Università Cattolica del Sacro
Cuore, 2010-2011. - 168 p. ; 30 cm.

79. Corsi, Marco

Canone e Anticanone. Per la poesia negli anni
Novanta / Marco Corsi ; tutor: Maria Carla Papini -
Firenze : Università degli Studi di Firenze, 2010-
2011. - 300 p. ; 30 cm.

80. Costamagna, Umberto

La grande industria editoriale italiana: la "Arnoldo
Mondadori Editore" / Umberto Costamagna ;
relatore: R. Faenza - Pisa : Università degli studi di
Pisa, 1983-1984. - 464 p. ; 30 cm.

81. Cremascoli, Giorgia

Organizzazione e gestione delle case museo: Il
Vittoriale degli Italiani e Casa Manzoni / Giorgia
Cremascoli ; relatore: Luisa Finocchi ; correlatore:
Giovanna Anna Modena - Pavia : Università degli
Studi di Pavia, 2003-2004. - 55 p. : ill. ; 30 cm.

82. Crippa, Marie Louise

Il Bestiario narrativo di Sergio Antonielli / Marie
Louise Crippa ; relatore: Mauro Novelli ; correlatore:
Alberto Cadioli - risorsa elettronica. - Milano :
Università degli Studi di Milano, 2013-2014. - 209 p.
: ill.

83. Croci, Valentina

La conservazione e la valorizzazione della memoria
editoriale. La significativa esperienza della
Fondazione Mondadori / Valentina Croci, Giulia
Mazzetto, Annalisa Menegatti, François Scippa -
Milano : Università Commerciale Luigi Bocconi,
[2003]. - 72 p. ; 30 cm.

84. Cuozzo, Alberto

Il posizionamento di immagine nel mercato
editoriale. Il caso "Saggiatore" / Alberto Cuozzo ;
relatore: Mario Morcellini ; correlatore: Valeria
Giordano - Roma : Università degli Studi di Roma
"La Sapienza", 1999-2000. - V, 598 p. : ill. ; 23 cm.

85. D'Ambros, Laura

La biblioteca della sala di consultazione della
Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori. Catalogo
e spunti di riflessione / Laura D'Ambros ; relatore:
Luisa Finocchi ; correlatore: Mariagrazia Arrigoni -
Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2000. - 141 p.
: ill. ; 30 cm.
Condizion

86. D'Amelio, Martina

Gianna Manzini scrittrice di moda per "Il Giornale
d'Italia" / Martina D'Amelio ; relatore: Enrico Elli -
Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore,
2012-2013. - 228 p. : ill. ; 30 cm.

87. D'Angeli, Carlotta

La promozione editoriale attraverso fiere, saloni e
festival. Una realtà locale: Fabbricadicarta di
Villadossola / Carlotta D'Angeli ; relatore: Luisa
Finocchi ; correlatore: Massimo Cellario - Pavia :
Università degli Studi di Pavia, 2003-2004. - 40 p. ;
30 cm.

88. D'Angelo, Astrid

Analisi linguistica de "La cena delle beffe" di Sem
Benelli e la riduzione a libretto per la musica di
Umberto Giordano / Astrid D'Angelo ; relatrice:
Ilaria Bonomi ; correlatore: Marzio Porro - Milano :
Università degli Studi di Milano,
2013-2014. - 263 p. ; 30 cm.

89. Dal Dosso, Maria

Il Medioevo nei libri di testo per la scuola
elementare dagli anni Venti agli anni Settanta del
XX secolo / Maria Dal Dosso ; relatore: Paolo
Golinelli - Verona : Università degli studi di Verona,
2003-2004. - 135 p. ; 30 cm.

90. Dallavalle, Letizia

"Giro giro tondo" (1921-1924) : una rivista per
bambini nella corrispondenza autore-editore / Letizia
Dallavalle ; relatrice: Lodovica Braidà - Milano :
Università degli Studi di Milano, 2015-2016. - 77 p.
: ill. ; 30 cm

91. Dazzi, Ilaria

Elettra nel Novecento: frammenti di riscritture
possibili / Ilaria Dazzi ; coordinatore: Anna Maria
Cascetta - Milano : Università Cattolica del Sacro
Cuore, 2006-2007. - 315 p. : ill. ; 30 cm.

92. De Crescenzo, Lucia

La necessità della scrittura. Alba De Céspedes tra
Radio Bari e "Mercurio" (1943-1948) / Lucia De
Crescenzo ; tutor: Lea Durante ; coordinatore:
Grazia Distaso - Bari : Università degli studi di

Bari Aldo Moro, 2014. - 2 v. (436 p.) ; 30 cm.

93. Del Coco, Domenico

Nascita ed evoluzione delle collane Junior Mondadori / Domenico Del Coco ; relatore: Irene Piazzoni ; correlatore: Lodovica Braida - Milano : Università degli Studi di Milano, 2010-2011. - 164 p. : ill. ; 30 cm.

94. Del Miglio, Laura

Aspetti della ricezione del romanzo giallo in Italia : il lavoro editoriale di Alberto Tedeschi nella Mondadori / Laura Del Miglio ; relatore: Germano Maifreda - Milano : Libera università di lingue e comunicazione IULM, 2003-2004. - 256 p. ; 30 cm.

95. Del Zoppo, Francesca

Vittorio Sereni editore di poesia / Francesca Del Zoppo ; relatore: Guido Mazzoni - risorsa elettronica. - Siena : Università degli studi di Siena, 2014-2015. - 121 p.

96. Delaini, Silvia

La promozione alla lettura in Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori: la Valigia per viaggiare nel mondo del libro / Silvia Delaini ; relatore: Federica Venier ; correlatore: Luisa Finocchi - Bergamo : Università degli studi di Bergamo, 2007-2008. - 127 p. : ill. ; 30 cm.

97. Dell'Acqua, Elena

Le metamorfosi dell'uomo nella natura: un progetto di mostra per l'orto botanico di Pavia / Elena Dell'Acqua ; relatore: Paolo Campiglio ; correlatore: Luisa Finocchi - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2005-2006. - 59 p. : ill. ; 30 cm.

98. Di Capita, Sofia

L'Almanacco Letterario da Mondadori a Bompiani: "la letteratura a rovescio e nei suoi risvolti / Sofia Di Capita ; relatore: Roberto Cicala - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2012-2013. - 95 p. : ill. ; 30 cm.

99. Di Gioia, Marco

Fernanda Pivano mediatrice della cultura americana in Italia dagli esordi alla beat generation / Marco Di Gioia ; relatore: Irene Piazzoni ; correlatore: Carlo Pagetti - Milano : Università degli Studi di Milano, 2010-2011. - 179 p. ; 30 cm.

100. Di Liberti, Giulia

Il cinema nella rivista Tempo del 1946 / Giulia Di Liberti ; relatore: Raffaele De Berti - Milano : Università degli Studi di Milano, 2011-2012. - 60 p. : ill.

101. Di Meo, Aurelia

Editoria e canone letterario: i "Narratori italiani" di Mondadori / Aurelia Di Meo ; relatore: Bruno Falchetto, correlatore: Alberto Cadioli - Milano : Università degli Studi di Milano, 2009-2010. - 146 p. : ill. ; 30 cm.

102. Di Nicola, Laura

Alba de Céspedes e la rivista "Mercurio" tra esperienza e scrittura / Laura Di Nicola ; tutor: Marina Zancan - Roma : Università degli Studi di Roma "La Sapienza", 1999-2000. - 2 vol. (488 p.) ; 30 cm.

103. Di Nunno, Costanza

Percorso editoriale di un classico della letteratura per l'infanzia: Alice nel paese delle meraviglie / Costanza Di Nunno ; relatore: Roberto Cicala - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2010-2011. - 133 p. : ill. ; 30 cm.

104. Dils, Beate

Der faschistische Universalismus in Italien 1928-1935 / Beate Dils ; [relatore: Wolfgang Schieder ; correlatore: Kurt Düvell] - Trier : Universität Trier, 1991-1992. - 182 p. ; 30 cm.

105. Donati, Ivan

Comunità di lettori e promozione della lettura: il caso del Bookcrossing / Ivan Donati ; relatore: Paola Dubini, correlatore: Luisa Finocchi - Milano : Università degli Studi di Milano, 2003-2004. - 51 p. : ill. ; 30 cm.

106. Doneda, Maria Cristina

Belt: Antonio Beltramelli scrittore dei piccoli / Maria Cristina Doneda ; relatore: Giorgio Montecchi - Milano : Università degli Studi di Milano, 2001-2002. - X, 140 p. ; 30 cm.

107. Dôthel, Isabella

L'horror nell'editoria per ragazzi: il caso dei "Piccoli brividi" / Isabella Dôthel ; relatore: Umberto Eco ; correlatore: Riccardo Fedriga - Bologna : Università degli studi di Bologna, 1999-2000. - 302 p. : ill. ; 30 cm.

108. Enria, Emanuele

La diffusione della cultura: il libro nell'editoria. L'Unione Tipografico-Editrice Torinese / Emanuele Enria ; relatore: Marina Nuciari ; correlatore: Claudio Bermond - Torino : Università degli Studi di Torino, 1998-1999. - 186 p. ; 30 cm.

109. Evangelista, Rhiannon

From Dictatorship to Democracy? Giuseppe Bottai and the Legacy of Fascism in Italy, 1945-1960 / Rhiannon Evangelista ; advisor: Walter L. Adamson - risorsa elettronica. - Atlanta : Laney Graduate School of Emory University, 2013. - 248 p.

110. Fassina, Manuela

"L'autore e il suo editore. Esperienze di informatizzazione dei fondi dell'archivio storico della casa editrice Mondadori" / Manuela Fassina ; relatore: Luisa Finocchi ; correlatore: Paolo Pozzi - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2000-2001. - 74 p. ; 30 cm.

111. Fazio, Valentina

Studiare la formula nuova : Vittorio Sereni editore e le collane degli anni Sessanta / Valentina Fazio ; relatore: Gianni Turchetta ; correlatore: Alberto Cadioli - Milano : Università degli Studi di Milano, 2002-2003. - 243 p. ; 30 cm.

112. Ferrando, Anna

Andrea Damiano. Un intellettuale gobettiano tra fascismo e democrazia / Anna Ferrando ; relatore: Marina Tesoro - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2010-2011. - 299 p. ; 30 cm.

113. Ferrando, Anna

Cosmopolitismo versus autarchia. L'agenzia letteraria Internazionale in epoca fascista / Anna Ferrando ; tutor: Elisa Signori - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2013-2014. - 320 p. : ill. ; 30 cm.

114. Ferrari, Alice

Franca Brambilla Ageno e il lavoro sul "Morgante" / Alice Ferrari ; relatore: Andrea Canova ; correlatore: Marco Giola - Brescia : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2013-2014. - 202 p. ; 30 cm.

115. Ferrari, Martina

I Gialli Mondadori: quando è il "packaging" a far nascere un genere / Martina Ferrari ; relatore: Paolo Giovannetti - Milano : Libera università di lingue e comunicazione IULM, 2013-2014. - 121 p. : ill.

116. Fondello, Jelena

Una collana innovativa per giovinette: la gaia junior e le problematiche dell'amore adolescenziale / Jelena Fondello ; relatore: Biancamaria Barzon - Padova : Università degli Studi di Padova, 2000-2001. - 185 p. : ill. ; 30 cm.

117. Forni, Marcella

La formazione del gruppo Rizzoli dalle origini alla Seconda Guerra Mondiale / Marcella Forni ; relatore: Germano Maifreda ; correlatore: Irene Piazzoni - Milano : Università degli Studi di Milano, 2008-2009. - 234 p. ; 30 cm.

118. Franciosi, Elena

Le edizioni di un classico: I promessi sposi presso Mondadori (1938-2002) / Elena Franciosi ; relatore: Roberto Cicala - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2005-2006. - 136 p. : ill. ; 30 cm.

119. Frigerio, Monica

La letteratura russa nell'editoria italiana: il ruolo de "Il Convegno" / Monica Frigerio ; relatore: Elda Rosa Garetto ; correlatore: Raffaella Vassena - Milano : Università degli Studi di Milano, 2013-2014. - 185 p. ; 30 cm.

120. Friso, Donatella

Le avventure di Philp Ridley nell'avventura della vita del piccolo lettore / Donatella Friso ; relatore: Biancamaria Barzon - Padova : Università degli Studi di Padova, 2000-2001. - 148 p. : ill. ; 30 cm.

121. Fulco, Chiara

Vittorini lettore: i giudizi editoriali mondadoriani / Chiara Fulco ; relatore: Edoardo Esposito ; correlatore: Giovanna Rosa - Milano : Università degli Studi di Milano, 2012-2013. - 234 p. ; 30 cm.

122. Fumagalli, Davide

Il lavoro editoriale di Cesare Giardini. Dagli anni venti agli anni cinquanta del Novecento / Davide Fumagalli ; relatore: Lodovica Braida ; correlatore: Alberto Cadioli - Milano : Università degli Studi di Milano, 2008-2009. - 168 p. ; 30 cm.

123. Fumagalli, Marco

Una collocazione problematica. La narrativa di Alberto Vigevani e il suo spazio nel sistema letterario 1943-1969 / Marco Fumagalli ; tutor: Valerio Cadioli ; coordinatore del dottorato: Francesco Spera - Milano : Università degli Studi di Milano, 2009-2010. - 468 p. ; 30 cm.

124. Fumagalli, Marco

Il progetto culturale della casa editrice Rosa e Ballo / Marco Fumagalli ; relatore: Alberto Cadioli ; correlatore: Irene Piazzoni - Milano : Università degli Studi di Milano, 2005-2006. - 224 p. : ill. ; 30 cm.

125. Gavazzi, Elena Elisabetta

Le edizioni delle donne dal 1968 al 1998 / Elena Elisabetta Gavazzi ; relatore: Giovanna Anna Modena ; correlatore: Luisa Finocchi - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2005-2006. - 95 p. ; 30 cm.

126. Geraci, Giulia

"Caro presidente, cara amica" Maria Bellonci autrice Mondadori / Giulia Geraci ; relatore: Enrico Elli ; correlatore: Roberto Cicala - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2012-2013. - 362 p. : ill. ; 30 cm.

127. Gervasini, Marina

Gabriele D'Annunzio e Vinca Sorge, storia di una amicizia e di una collezione: il Fondo Sorge-Delfico alla Biblioteca di Via Senato a Milano / Marina Gervasini ; relatore: Giovanna Anna Modena ; correlatore: Luisa Finocchi - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2003-2004. - 54 p. : ill. ; 30 cm.

128. Giacomini, Catia

"Epoca": prospettive, illusioni, condizionamenti agli esordi di un rotocalco fotografico / Catia Giacomini ; relatore: Tiziana Serena ; correlatore: Maria Grazia Messina, Desdemona Ventroni - Firenze : Università degli Studi di Firenze, 2010-2011. - 236 p. : ill. ; 30 cm.

129. Giari, Giuseppe

Indagine sulla carte di Alessandro Bonsanti: La buca di San Colombano / Giuseppe Giari ; relatore: Rosanna Bettarini ; correlatore: Marino Biondi - Firenze : Università degli Studi di Firenze, 2002-2003. - 289 p. ; 30 cm.

130. Giavari, Elena

Reference digitale e Subject Gateways: nuove frontiere dei servizi bibliotecari nella società dell'informazione / Elena Giavari ; relatore: Paul Gabriele Weston ; correlatore: Luisa Finocchi, Giovanni Solimine - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2004-2005. - 138 p. : ill. ; 30 cm.

131. Giommoni, Sara

Pratiche e le case editrici di saggistica / Sara Giommoni ; relatore: Isotta Piazza ; correlatore: Alberto Salarelli - Parma : Università degli studi di Parma, 2013-2014. - 130 p. ; 30 cm.

132. Giovannini, Daniela

Arnold Zweig e Arnoldo Mondadori: la fortuna di Arnold Zweig in Italia durante il periodo fascista / Daniela Giovannini ; relatore: Anna Lucia Giavotto Künkler ; correlatore: Thomas Taterka - Genova : Università degli studi di Genova, 1997-1998. - 243 p. ; 30 cm.

133. Giusti, Chiara Luciano Foà: l'editore invisibile / Chiara Giusti ; relatore: Alberto Cadioli - Milano : Università degli Studi di Milano, 2009-2010. - 212 p. ; 30 cm.

134. Gnani, Laura

Il "piano svizzero" di Alberto Mondadori : rinnovare la letteratura attraverso il progetto de "La medusa degli italiani" (1947-1961) / Laura Gnani ; relatore: Alberto Valerio Cadioli ; correlatore: Virna Brigatti - Milano : Università degli Studi di Milano, 2015-2016. - III, 375 p. : ill. ; 30 cm.

135. Goggi, Cinzia

Arnoldo Mondadori editore di Walt Disney / Cinzia Goggi ; relatore: Emanuela Scarpellini ; correlatore: Luigi Bruti Liberati - Milano : Università degli Studi di Milano, 2002-2003. - XI, 280 p. : ill. ; 30 cm.

136. Grassi, Laura

D'Annunzio e il pubblico : da Il Piacere a L'Enfant de Volupté / Laura Grassi ; relatore: Franco Brioschi ; correlatore: Gianni Turchetta - Milano : Università degli Studi di Milano, 2000-2001. - 203 p. : ill. ; 30 cm.

137. Grieco, Luana

Le figure parentali nell'opera di Gianna Manzini / Luana Grieco ; relatore: Elio Gioanola ; correlatore: Franco Contorbia - Genova : Università degli studi di Genova, 1986-1987. - 206 p. ; 30 cm.

138. Grimaldi, Francesca

Storia di Quaderno di quattro anni di E. Montale.

Materiali preparatori e edizione a stampa / Francesca Grimaldi ; relatore: Alberto Valerio Cadioli - Milano : Università degli Studi di Milano, 2008-2009. - 57 p. ; 30 cm.
Biblioteca Specializzata

139. Grimaldi, Francesca

Storia di una collana: "Lo Specchio" di Mondadori (1940-1976) / Francesca Grimaldi ; relatore: Alberto Valerio Cadioli ; correlatore: Mauro Novelli - Milano : Università degli Studi di Milano, 2011-2012. - 210 p. : ill. ; 30 cm.

140. Guandalini, Simona

Oreste Del Buono, 1943-1973 : l'apprendistato e il mestiere di un irregolare del giornalismo tra guerra, letteratura, gialli e fumetti / Simona Guandalini ; relatore: Maurizio Punzo ; correlatore: Rita Cambria - Milano : Università degli Studi di Milano, 2014-2015. - 141 p. ; 30 cm.

141. Guastella, Carmela /

Caratteristiche del romanzo poliziesco nell'Italia fascista / Carmela Guastella ; relatore: Giuseppe Traina - Catania : Università degli studi di Catania, 2013-2014. - 150 p. ; 30 cm.

142. Guelfi, Valentina

Un premio per i lettori. La promozione della "Medusa degli italiani" attraverso il Premio Mondadori 1947 / Valentina Guelfi ; relatore: Roberto Cicala - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2013-2014. - 82 p. : ill. ; 30 cm.

143. Guerri, Giordano Bruno

La figura e l'opera di Giuseppe Bottai / Giordano Bruno Guerri ; relatore: Gianfranco Bianchi - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 1973-1974. - 2 v. (XIV, 711 p.) ; 30 cm.

144. Guerrini, Anna

"Gli editori sono tutti uguali!" : un'indagine sul percorso editoriale di Ada Negri / Anna Guerrini ; relatore: Roberto Cicala - risorsa elettronica. - Siena : Collegio universitario S. Caterina ; Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2015-2016. - 70 p. : ill.

145. Harris, Jessica Lynne

Exporting Mrs. Consumer : the American woman in Italian culture, 1945-1975 / Jessica Lynne Harris ; committee co-chairs: Brenda Stevenson, Geoffrey Symcox - risorsa elettronica. - Los Angeles : University of California, 2016. - XI, 262 p. : ill. Per consultare questa tesi è necessaria l'autorizzazione dell'autrice

146. Hero, Enrica

Il Giannetto, ovvero "L'uomo, i suoi bisogni e i suoi doveri" libro che in Firenze ottenne il premio promesso al più bel libro di lettura ad uso de' fanciulli e del popolo : analisi e contestualizzazione del Giannetto di Luigi Alessandro Parravicini

nell'epoca ottocentesca e confronto con le opere di Carlo Collodi e Edmondo De Amicis / Enrica Hero ; relatore: Gianfranca Lavezzi - risorsa elettronica. - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2012-2013. - 54 p. : ill.

147. Iannuzzi, Giulia

Letteratura fantascientifica italiana : un percorso tra istituzioni e testi dagli anni Cinquanta agli anni Settanta / Giulia Iannuzzi ; coordinatore: Marina Paladini Musitelli ; supervisore di tesi: Elvio Guagnini ; co-supervisore di tesi: Carlo Pagetti - Trieste : Università degli Studi di Trieste, 2011-2012. - 556 p. : ill. ; 30 cm.

148. Iazzetta, Giorgia

Stile libero Einaudi: progetto editoriale e proposte narrative / Giorgia Iazzetta ; relatore: Cesare de Michelis - Padova : Università degli Studi di Padova, 2000-2001. - 179 p. ; 30 cm.

149. Invernizzi, Gabriella / I pareri negativi della "Medusa" (1933-1943)

I pareri negativi della "Medusa" (1933-1943) / Gabriella Invernizzi ; relatore: Giorgio Montecchi - Milano : Università degli Studi di Milano, 2001-2002. - XI, 249 p. ; 30 cm.

150. Isella, Cecilia Siria Clarissa

La vicenda editoriale di Fulvio Tomizza (1958-1967) / Cecilia Siria Clarissa Isella ; relatore: Bruno Pischetta ; correlatore: Giovanna Rosa - Milano : Università degli Studi di Milano, 2012-2013. - 143 p. ; 30 cm.

151. Lanfranchi, Anna

Gli autori inglesi e americani nella "Medusa" Mondadori nei carteggi editoriali / Anna Lanfranchi ; relatore: Roberto Cicala ; correlatore: Margherita Ulrych - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2013-2014. - 214 p. : ill. ; 30 cm. Per consultare questa tesi è necessaria l'autorizzazione dell'autrice

152. Liconti, Giovanna

Carlo Bo e l'oggetto libro tra bibliografie ed editori / Giovanna Liconti ; relatore: Anna Giulia Lavagna ; correlatore: Sandra Macchiavello - Genova : Università degli studi di Genova, 2009-2010. - 198 p. : ill. ; 30 cm.

153. Ligasacchi, Giorgia

Il fenomeno corporate art collection in Italia : una discussione critica delle dimensioni, delle motivazioni e dei possibili benefici / Giorgia Ligasacchi ; relatore: Chiara Paolino - risorsa elettronica. - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2015-2016. - 156 p. : ill. Non consultabile

154. Lo Giudice, Sara

Leonardo Sciascia: la passione editoriale e la "buona azione" del fare libri / Sara Lo Giudice ; relatore:

Giorgio Montecchi ; correlatore: Bruno Pischetta - Milano : Università degli Studi di Milano, 2012-2013. - 193 p. : ill.

155. Lodevole, Matteo

Il Mulino dalle origini al centro sinistra : un gruppo bolognese al centro della sinistra non comunista internazionale / Matteo Lodevole ; relatore: Francesco Gui ; correlatore: Anna Maria Giraldi - Roma : Università degli Studi di Roma "La Sapienza", 2002-2003. - 271 p. ; 30 cm.

156. Lorenzon, Jacopo

La narrativa e la figura di Vasco Pratolini attraverso le sue edizioni / Jacopo Lorenzon ; relatore: Alberto Cadioli ; correlatore: Virna Brigatti - Milano : Università degli Studi di Milano, 2014-2015. - 191 p. : ill. ; 30 cm.

157. Lorusso, Stefania

Biblioteche e cataloghi storici delle case editrici: riflessioni e primi interventi sul Gruppo Leonardo / Stefania Lorusso ; relatore: Luisa Finocchi, correlatore: Paul Gabriele Weston - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2005-2006. - 263 p. ; 30 cm.

158. Lucchetti, Niccolò

Dino Buzzati e i suoi editori / Niccolò Lucchetti ; relatore: Alberto Cadioli ; correlatore: Mauro Novelli - Milano : Università degli Studi di Milano, 2006-2007. - 247 p. ; 30 cm.

159. Magliola, Adamaria

Accesso all'editoria tradizionale da parte dei disabili della vista: stato dell'arte e prospettive / Adamaria Magliola ; relatore: Luisa Finocchi ; correlatore: Luca Taglietti - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2006-2007. - 196 p. : ill. ; 30 cm.

160. Maiorana, Leira

Alba De Céspedes e la scrittura femminile nella rivista "Mercurio" (1944-1948) / Leira Maiorana ; relatore: Ambra Carta - Palermo : Università degli studi di Palermo, 2012-2013. - 295 p. ; 30 cm.

161. Mansutti, Cristina

La promozione della cultura editoriale a scuola: eventi e strumenti. Il caso della Biblioteca dei Sentimenti / Cristina Mansutti ; relatore: Luisa Finocchi ; correlatore: Giovanna Anna Modena - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2003-2004. - 96 p. : ill. ; 30 cm.

162. Marchiori, Diana

Il comitato nazionale italiano di Icom: cenni storici e primi interventi sul centro di documentazione / Diana Marchiori ; relatore: Luisa Finocchi ; correlatore: Paul Gabriele Weston - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2005-2006. - 319 p. ; 30 cm.

163. Mariossi, Silvia

Il romanzo di spionaggio in Italia : "Segretissimo" nei pareri di lettura di Laura Grimaldi / Silvia Mariossi ; relatore: Bruno Pischetta ; correlatore: Alfonso D'Agostino - Milano : Università degli Studi di Milano, 2014-2015. - 169 p. : ill. ; 30 cm.

164. Martinoli, Valentina

Saggistica e letteratura "colonialista" nell'Italia tra le due guerre: il caso Mondadori (1920-1940) / Valentina Martinoli ; relatore: Irene Piazzoni ; correlatore: Ivano Granata - Milano : Università degli Studi di Milano, 2009-2010. - 273 p. ; 30 cm.

165. Martinucci, Anna

"Al punto da indurre a pentimento". La collana "Un libro al mese" del Club degli editori 1960-1984 / Anna Martinucci ; relatore: Irene Piazzoni, correlatore: Lodovica Braida - Milano : Università degli Studi di Milano, 2011-2012. - 331 p. : ill. ; 30 cm.

166. Marzella, Marcella

La biblioteca della sala di consultazione della Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori. Catalogo e spunti di riflessione relativi ai fondi Giuseppe Bottai e Minardi-Candido / Marcella Marzella ; relatore: Luisa Inocchi ; correlatore: Mariagrazia Arrigoni - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2000-2001. - 262 p. ; 30 cm.

167. Mascherpa, Norberta

I festival tra politica culturale e marketing territoriale: il caso del festival dei saperi a Pavia / Norberta Mascherpa ; relatore: Luisa Finocchi ; correlatore: Giovanna Anna Modena - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2006-2007. - 81 p. ; 30 cm.

168. Mascherpa, Norberta

I pareri di lettura di Lavinia Mazzucchetti per la casa editrice Mondadori / Norberta Mascherpa ; relatore: Anna Modena - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 1999-2000. - 141 p. ; 30 cm.

169. Mauri, Angelina

Una notte fuori in Italia. Harold Pinter nella capitale lombarda (1962) / Angelina Mauri ; relatore: Paolo Caponi - Milano : Università degli Studi di Milano, 2013-2014. - 44 p. : ill. ; 30 cm.

170. Mazzucchelli, Sara

La letteratura russa in Italia nell'editoria dell'entre-deux-guerres (1919-1939). L - LIN/21 - Slavistica / Sara Mazzucchelli ; tutor: Elda Garetto ; coordinatore del dottorato: Maria di Salvo - Milano : Università degli Studi di Milano, 2004-2005. - 383 p. ; 30 cm.

171. Meli, Daniela

L'arte e gli artisti nel pensiero e nell'opera di Giuseppe Bottai / Daniela Meli ; relatore: Giuliano Ercoli - Firenze : Università degli Studi di Firenze, 1999-2000. - 2 vol. (633 p.) : ill. ; 30 cm.

172. Menichetti, Irene

Per un'editoria di cultura: Raffaele Mattioli e Giulio Einaudi (anni '30 e '40) / Irene Menichetti ; relatore: Edoardo Roberto Barbieri ; correlatore: Roberto Cicala - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2012-2013. - 287 p. : ill. ; 30 cm.

173. Merati, Alessia

Il lavoro editoriale di Luigi Rusca negli anni '30 e '40 / Alessia Merati ; relatore: Alberto Cadioli ; correlatore: Mauro Novelli - Milano : Università degli Studi di Milano, 2010-2011. - 217, XXXV p. ; 30 cm.

174. Merlo, Veronica

Giuseppe Pontiggia consulente editoriale per Mondadori / Veronica Merlo ; relatore: Alberto Cadioli ; correlatore: Isotta Piazza - Milano : Università degli Studi di Milano, 2011-2012. - 189 p. ; 30 cm. Condizioni di disponibilità: rilegato

175. Mietta, Isabella

Bookcity Milano, nuovi format per la cultura / Isabella Mietta ; relatore: Giacomo Magnani - risorsa elettronica. - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2013-2014. - 44 p.

176. Milione, Domenica

Il rapporto tra un intellettuale e il suo editore : Raoul Maria De Angelis - Arnoldo Mondadori / Domenica Milione ; relatore: Alberto Petrucciani ; correlatore: Giovanni Solimine - risorsa elettronica. - Roma : Università La Sapienza, 2015-2016. - 167 p.

177. Mino, Elena

"L'argine alla vita". Nessuno torna indietro di Alba De Céspedes / Elena Mino ; relatore: Giuseppe Bonifacino - Bari : Università degli studi di Bari Aldo Moro, 2012-2013. - 121 p.

178. Mola, Simona

La Tempesta di Shakespeare nel fascismo / Simona Mola ; relatore: Paolo Caponi - risorsa elettronica. - Milano : Università degli Studi di Milano, 2012-2013. - 63 p.

179. Molino, Martina

"Una lunga odissea" : la vicenda editoriale dell'Amore mio italiano di Giancarlo Buzzi (1963) attraverso i documenti inediti / Martina Molino ; relatore: Giuseppe Langella - risorsa elettronica. - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2015-2016. - V, 88 p.

180. Montervino, Andrea

Il fenomeno e-book: booktrailer, didattica, statistiche / Andrea Montervino ; relatore: Francesco Tissoni ; correlatore: Bruno Pischetta - Milano : Università degli Studi di Milano, 2010-2011. - 262 p. : ill. ; 30 cm.

181. Mordiglia, Irene

Editorea per il presente: I "Libri bianchi" Einaudi (1957-1966) / Irene Mordiglia ; relatori: Luca Baldissara, Carlo Ginzburg - Pisa : Università degli studi di Pisa, 2007-2008. - 170 p. ; 30 cm.

182. Moroni, Silvia

Dessi e Feltrinelli : storia di una collaborazione editoriale / Silvia Moroni ; relatore: Anna Dolfi - risorsa elettronica. - Firenze : Università degli Studi di Firenze, 2013-2014. - 100 p. : ill.

183. Moruzzi, Francesca

Dalla conservazione alla pubblica lettura. Valutazione di un servizio bibliotecario che cambia prospettiva / Francesca Moruzzi ; relatore: Paul Gabriele Weston - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2004-2005. - 169 p. : ill. ; 30 cm.

184. Nizzola, Rossana

Mediterranee di Umberto Saba : nascita ed evoluzione di una raccolta / Rossana Nizzola ; relatore: Alberto Valerio Cadioli ; correlatore: Stefano Ghidinelli - Milano : Università degli Studi di Milano, 2015-2016. - 195 p. ; 30 cm. Non consultabile

185. Nottola, Francesca

Realistic Escapism: I Romanzi della Palma and Feminine Modernity in Fascist Italy / Francesca Nottola - risorsa elettronica. - Manchester : University of Manchester, 2012.

186. Orsi, Denise

Donne e fascismo : letteratura e società in Nessuno torna indietro di Alba de Céspedes / Denise Orsi ; relatore: Angela Guidotti ; controrelatore: Giorgio Masi - risorsa elettronica. - Pisa : Università degli studi di Pisa, 2015-2016. - 176 p.

187. Orsolini, Sara Michela

La Dama con l'ermellino: evento culturale e mediatico di successo? / Sara Michela Orsolini ; relatore: Luisa Finocchi ; correlatore: Monica Visioli - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2004-2005. - 35 p. ; 30 cm.

188. Pagani, Antonella

Fra le carte di un poeta: Gaetano Arcangeli (1919-1970) e il libro / Antonella Pagani ; relatore: Paolo Tinti - Bologna : Alma Mater Studiorum - Università degli studi di Bologna, 2012-2013. - 91 p. ; 30 cm.

189. Palma, Fernanda

La ricezione di Leonardo da Vinci nella letteratura e nella critica italiana del Novecento / Fernanda Palma ; direttore di ricerca: Carlo Vecce, co-direttore di ricerca: Silvia Fabrizio Costa - Napoli : Università degli studi di Napoli "L'Orientale", 2012-2013. - 1 CD ROM.

190. Palombo, Johanna

"Quante volte una donna deve consapevolmente

morire"? Percorsi identitari in "Dalla parte di lei" e "Quaderno proibito" di Alba de Céspedes / Johanna Palombo ; relatrice: Carla Carotenuto - risorsa elettronica. - Macerata : Università degli studi di Macerata, 2013-2014. - 88 p.

191. Pandolfo, Elisabetta

Per una storia della casa editrice Electa: la collana "Documenti di architettura" (1976-2005) / Elisabetta Pandolfo ; relatore: Giulio Sapelli - Milano : Libera università di lingue e comunicazione IULM, 2005-2006. - 64 p. ; 30 cm.

192. Paoli, Benedetta

La guerra raccontata dalle scrittrici. Serao, Aleramo, de Céspedes: tre diari a confronto / Benedetta Paoli ; relatore: Carla Gubert ; correlatore: Francesco Zambon - Trento : Università degli studi di Trento, 2010-2011. - 256 p. ; 30 cm.

193. Papalia, Chiara

La biblioteca ospitale: l'interculturalità nelle pratiche di servizio e nei rapporti con l'editoria / Chiara Papalia ; relatore: Paul Gabriele Weston ; correlatore: Luisa Finocchi - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2006-2007. - 135 p. ; 30 cm.

194. Pedrali, Valentina

L'arte e l'infanzia, "per diventare bambini occorre una vita" / Valentina Pedrali ; relatore: Paolo Campiglio ; correlatore: Luisa Finocchi - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2005-2006. - 54 p. : ill. ; 30 cm.

195. Pelizzoli, Camilla

Emilio De Marchi: storia editoriale tra Garzanti e Mondadori / Camilla Pelizzoli ; relatore: Roberto Cicala - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2013-2014. - 71 p. ; 30 cm.

196. Peltenburg-Brechneff, Franziska

Lavinia Mazzucchetti ed il caso Hans Carossa / Franziska Peltenburg-Brechneff ; relatore: Guido Padano - Pisa : Università degli studi di Pisa, 2006-2007. - 88 p. : ill. ; 30 cm.

197. Perego, Serena

Charles du Bos e André Gide: i Cinq Entretiens / Serena Perego ; relatore: Edoardo Esposito - risorsa elettronica. - Milano : Università degli Studi di Milano, 2011-2012. - 47 p.

198. Perondi, Gianluca

Senatore Borletti. Commercio, industria e finanza nell'attività di un imprenditore milanese / Gianluca Perondi ; relatore: Giulio Sapelli ; correlatore: Enrico Decleva - Milano : Università degli Studi di Milano, 1990-1991. - XI, 296 p. ; 30 cm.

199. Peruzzi, Maddalena

"Chiudete gli occhi e vedrete". L'Almanacco del sogno di Gianna Manzini / Maddalena Peruzzi ; relatore: Enrico Elli - Milano : Università Cattolica

del Sacro Cuore, 2011-2012. - 169 p. ; 30 cm.

200. Perversi, Paola

La sponsorizzazione di eventi culturali: il caso di Subway Letteratura / Paola Perversi ; relatore: Luisa Finocchi ; correlatore: Massimo Cellario - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2003-2004. - 55 p. : ill. ; 30 cm.

201. Pezzuolo, Giulia

Voyages fantastiques pour la jeunesse italienne du début du XXe siècle = Viaggi fantastici per la gioventù italiana del primo Novecento / Giulia Pezzuolo ; thèse dirigée par: Emanuele Cutinelli Rendina, Pino Boero ; rapporteurs: Mariella Colin, Roberto Sani - Strasbourg : Université de Strasbourg ; Genova : Università degli studi di Genova, 2012. - 408 p. : ill. ; 30 cm.

202. Pianca, Chiara

Il primo "Amleto" : contributo alla filologia teatrale di Giovanni Testori / Chiara Pianca ; relatore: Pier Mario Vescovo ; correlatori: Riccardo Drusi, Ricciarda Ricorda - risorsa elettronica. - Venezia : Università degli studi di Venezia Ca' Foscari, 2016-2017. - 179 p.

203. Piazza, Roberta

L'"Epoca" della guerra fredda : dalla fondazione all'assassinio di Kennedy / Roberta Piazza ; relatore: Alfredo Canavero - Milano : Università degli Studi di Milano, 1993-1994. - 380 p. ; 30 cm.

204. Piazzi, Marta

Giovanni Testori e il catalogo di 33 opere seicentesche del 1967 / Marta Piazzi ; relatore: Alessandro Rovetta ; correlatore: Marco Rossi - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2008-2009. - 154 p. : ill. ; 30 cm.

205. Pierini, Carmela

Anna Banti : intrecci di scritture : uno studio delle sinergie tra narrativa, editoria e critica letteraria / Carmela Pierini ; supervisor Rossella Riccobono. - risorsa elettronica. - St Andrews : University of St Andrews, 2015. - 261 p.

206. Pietrucci, Chiara

I pareri editoriali esteri di Vittorio Sereni al fondo Mondadori / Chiara Pietrucci ; relatore: Francesca D'Alessandro ; correlatore: Eraldo Bellini - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2009-2010. - 165 p. ; 30 cm.

207. Piombo, Silvia

Architettura, Arte, Grafica: la "modernità" nel catalogo di un piccolo editore. Il Balcone (Milano, 1944-1964) / Silvia Piombo ; relatore: Antonello Negri ; correlatore: Giorgio Montecchi - Milano : Università degli Studi di Milano, 2005-2006. - 283, XVI p. : ill. ; 30 cm.

208. Piscitelli, Chiara

Un'autrice di successo e il suo editore: il percorso mondadoriano di Liala / Chiara Piscitelli ; relatore: Alberto Valerio Cadioli ; correlatore: Bruno Pischetta - Milano : Università degli Studi di Milano, 2005-2006. - 151 p. : ill. ; 30 cm.

209. Poncetta, Linda

Publicare i classici: "I Meridiani" Mondadori. Il caso editoriale di Ungaretti / Linda Poncetta ; relatore: Roberto Cicala - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2013-2014. - 136 p. ; 30 cm.

210. Porchera, Beatrice

La poesia tascabile. Il caso degli "Oscar" Mondadori / Beatrice Porchera ; relatore: Roberto Cicala - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2005-2006. - 87 p. : ill. ; 30 cm.

211. Porta, Francesca

L'attività letteraria di Franco Enna / Francesca Porta ; relatore: Mauro Novelli ; correlatore: Luca Clerici, 2008-2009. - 216 p. ; 30 cm.

212. Pregnolato, Marta

Il fondo Bemporad presso la Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori / Marta Pregnolato ; relatore: Luisa Finocchi, correlatore: Paolo Pozzi - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2001-2002. - 116 p. ; 30 cm.

213. Prigione, Franco

L'"arco naturale" della narrativa di Massimo Bontempelli: edizioni, raccolte, riedizioni (1912-2011) / Franco Prigione ; relatore: Alberto Cadioli ; correlatore: Mauro Novelli - Milano : Università degli Studi di Milano, 2010-2011. - 156 p. : ill. ; 30 cm.

214. Proserpio, Stefania

Gli audiolibri della Mondadori: un progetto editoriale di Vittorio Sereni / Stefania Proserpio ; relatore: Alberto Valerio Cadioli ; correlatore: Isotta Piazza - Milano : Università degli Studi di Milano, 2010-2011. - 179 p. ; 30 cm.

215. Rago, Raffaella

"Le Ragazzine": una collana di successo per le preadolescenti di oggi. Ovvero al rosa "pallido" risponde il rosa "shocking". Ma come? / Raffaella Rago ; relatore: Biancamaria Barzon - Padova : Università degli Studi di Padova, 2000-2001. - 142 p. : ill. ; 30 cm.

216. Rancati, Elena

Promuovere la letteratura. La comunicazione esterna delle case editrici: il caso Mondadori / Elena Rancati ; relatore: Roberto Cicala - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2005-2006. - 159 p. : ill. ; 30 cm.

217. Rancilio, Elisa Montale nello "specchio"

Mondadori / Elisa Rancilio ; relatore: Roberto Cicala - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2009-2010. - 105 p. : ill. ; 30 cm.

218. Ravagnani, Sara

La letteratura per ragazzi. La caratterizzazione dei best sellers / Sara Ravagnani ; relatore: Paola Dubini - Milano : Università degli Studi di Milano, 2004-2005. - 47 p. ; 30 cm.

219. Rebutti, Andrea

Un uomo e la sua casa editrice. Alberto Mondadori e Il Saggiatore / Andrea Rebutti ; relatore: Giancarlo Volpato - Verona : Università degli studi di Verona, 2005-2006. - 118 p. ; 30 cm.

220. Riboli, Valeria Roberto Bazlen editore nascosto / Valeria Riboli ; relatore: Alberto Cadioli ; correlatore: Mauro Novelli - Milano : Università degli Studi di Milano, 2010-2011. - 334 p. ; 30 cm.

221. Riboni, Sara

Vittorio Sereni e Stefano D'Arrigo: un complesso rapporto editoriale / Sara Riboni ; relatore: Roberto Cicala - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2008-2009. - 76 p. ; 30 cm.

222. Riboni, Sara

Vittorio Sereni in Mondadori: la poesia prima di tutto / Sara Riboni ; relatore: Enrico Elli ; correlatore: Roberto Cicala - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2010-2011. - 208 p. : ill. ; 30 cm.

223. Righi Riva, Pietro

Disabilità visive e intrattenimento digitale. Percorsi di progetto / Pietro Righi Riva ; relatore: Margherita Pillan ; correlatore: Irina Suteu - Milano : Politecnico di Milano, 2008-2009. - 272 p. : ill. ; 30 cm.

224. Ripamonti, Rosa

La casa editrice Bemporad negli anni del fascismo / Rosa Ripamonti ; relatore: Alberto Cadioli ; correlatore: Irene Piazzoni - Milano : Università degli Studi di Milano, 2005-2006. - 220 p. ; 30 cm.

225. Romagnoli, Elena

Elio Vittorini consulente editoriale. I pareri di lettura per la Mondadori / Elena Romagnoli ; relatore: Mario Cimini ; correlatore: Andrea Gialloredo - Chieti ; Pescara : Università degli studi G. D'Annunzio, 2010-2011. - 168 p. ; 30 cm.

226. Rossi, Michela

Il colore del poliziesco: il Giallo Mondadori un caso editoriale / Michela Rossi ; relatore: Roberto Cicala - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2010-2011. - 97 p. : ill. ; 30 cm.

227. Rossi, Nicolò

Sicut Johannes : studio filologico e critico su Gli angeli dello sterminio e su un progetto di trilogia :

con gli inediti di La peste di Milano, Fulbe Bororo, Infera Mediolani / Nicolò Rossi ; relatrice: Clelia Martignoni ; correlatore: Salvatore Silvano Nigro - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2015-2016. - 595 p. ; 29 cm

228. Rota, Alberto Carlo

Lo Specchio di Mondadori. Il primo quinquennio tra poesia e prosa (1940-1945) / Alberto Carlo Rota ; relatore: Maria Pia Sacchi ; correlatore: Mauro Bignamini - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2011-2012. - 92 p. : ill. ; 30 cm.

229. Ruggiero, Cinzia Elettra

I segreti di Milano di Giovanni Testori: varianti e inediti di archivio / Cinzia Elettra Ruggiero ; relatore: Bruno Pischetta ; correlatore: Mauro Novelli - Milano : Università degli Studi di Milano, 2011-2012. - 104 p. ; 30 cm.

230. Sala, Alice

Alfonso Gatto alla Mondadori : tra giornalismo e poesia / Alice Sala ; relatore: Giovanna Anna Modena ; correlatore: Anna Antonello - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2014-2015. - 195 p. ; 30 cm.

231. Sala, Federica

La diffusione della letteratura russa in Italia : il contributo di Rinaldo Küfferle / Federica Sala ; relatore: Elda Rosa Garetto ; correlatore: Raffaella Vassena - risorsa elettronica. - Milano : Università degli Studi di Milano, 2013-2014. - 133 p.

232. Sala, Francesco

Punti di memoria. Proposte per l'archivio di Giuseppe Pellizza da Volpedo / Francesco Sala ; relatore: Maurizio Savoja ; correlatore: Luisa Finocchi - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2003-2004. - 130 p. : ill. ; 30 cm.

233. Salamini, Elisa /

I romanzi di intrattenimento di Virgilio Brocchi / Elisa Salamini ; relatore: Vittorio Spinazzola ; correlatore: Giovanna Rosa - Milano : Università degli Studi di Milano, 1995-1996. - 243 p. ; 30 cm.

234. Salamone, Sara

Vittorio Sereni, un poeta al servizio dell'editoria / Sara Salamone ; relatore: Alberto Valerio Cadioli ; correlatore: Benedetta Centovalli. - Milano : Università degli studi di Milano, 2015-2016. - 208 p. ; 30 cm

235. Samà, Sara

Nessuno torna indietro : uno studio filologico ed editoriale sul primo romanzo di Alba de Céspedes / Sara Samà ; relatore: Alberto Valerio Cadioli ; correlatore Stefano Ghidinelli - Milano : Università degli Studi di Milano, 2016-2017. - 307 p. : ill. ; 30 cm

236. Santini, Silvia

"Lo Specchio" Mondadori. Una collana tra narrativa e poesia: 1940-1950 / Silvia Santini ; relatore: Roberto Cicala - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2004-2005. - 110 p. : ill. ; 30 cm. Non consultabile

237. Santos, Josué Alberto

Per le novelle di Marino Moretti: cronistoria e bibliografia / Josué Alberto Santos ; relatore: Clelia Martignoni - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2011-2012. - 613 p. ; 30 cm. Non consultabile

238. Sartori, Christian

L'Istituto Geografico De Agostini di Novara dal 1901 al 1940 / Christian Sartori ; relatore: Edoardo Borruso ; correlatore: Franco Amatori - Milano : Università Commerciale Luigi Bocconi, 1996-1997. - 226 p. ; 30 cm.

239. Schiavi, Valeria

Valorizzazione e sponsorizzazione di beni culturali / Valeria Schiavi ; relatore: Franco Musso ; correlatore: Luisa Finocchi - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2005-2006. - 60 p. : ill. ; 30 cm.

240. Sciolla, Frida

Il caso Einaudi : l'immagine della cultura dagli anni Trenta agli anni Novanta / Frida Sciolla ; relatore: Riccardo Fedriga ; correlatore: Cristina Demaria - Bologna : Università degli studi di Bologna, 2000-2001. - 253 p. : ill. ; 30 cm.

241. Scolari Rolla, Maria Teresa

Gli intellettuali italiani e la guerra d'Algeria (1954-1962) : il caso di Giovanni Pirelli / Maria Teresa Scolari Rolla ; relatore: Sergio Noja - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2000-2001. - XIV, 129 p. : ill. ; 30 cm.

242. Segreto, Pietro

Antropologia e editoria in Italia : da Einaudi al Saggiatore / Pietro Segreto ; relatore: Alberto Sobrero ; correlatrice: Maria Panetta - risorsa elettronica. - Roma : Università La Sapienza, 2016-2017. - 208 p.

243. Seris, Paolo

"ABC" rivista di critica politica e revisionismo storico (1953-1959) / Paolo Seris ; relatore: Roberto Chiarini ; correlatore: Maurizio Antonioli - Milano : Università degli Studi di Milano, 2000-2001. - 276 p. ; 30 cm.

244. Sisto, Michele

Letteratura tedesca nel campo letterario italiano (1945-1989) / Michele Sisto ; relatore: Anna Ciarloni ; correlatore: Franco Marengo - Torino : Università degli Studi di Torino, 2005-2006. - 474 p. ; 30 cm.

245. Sivieri, Sarah

"Cari amici e amiche all'ascolto": Gianna Manzini

alla radio e alla televisione / Sarah Sivieri ; coordinatore: Danilo Zardin - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2012-2013. - 323 p. ; 30 cm.

246. Soligon, Giulia

Scrittori da Oscar : il caso di Simenon e della collana Mondadori / Giulia Soligon ; relatore: Roberto Cicala - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2016-2017. - 180 p. : ill. ; 30 cm

247. Sorini, Simone

La Fondazione della Cassa di risparmio di Pisa / Simone Sorini ; relatore: Luisa Finocchi ; correlatore: Pier Angelo Lombardi - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2003-2004. - 60 p. : ill. ; 30 cm.

248. Spaini, Elena

Il ruolo dell'agente letterario nella costruzione di un best seller / Elena Spaini ; relatore: Paola Dubini ; correlatore: Lodovica Braida - Milano : Università degli Studi di Milano, 2007-2008. - 161 p. : ill. ; 30 cm.

249. Spurio, Sabrina

La presenza degli animali nella narrativa di Gianna Manzini / Sabrina Spurio ; relatore: Lia Fava Guzzetta - Roma : Libera Università Maria SS Assunta, 1993-1994. - 183 p. ; 30 cm.

250. Stasi, Valeria / L'editrice Mondadori: la sua "infanzia" per l'infanzia

L'editrice Mondadori: la sua "infanzia" per l'infanzia / Valeria Stasi ; relatore: Pietro Sisto - Bari : Università degli studi di Bari, 2005-2006. - 104 p. : ill. ; 30 cm.

251. Stignani, Francesca

"Ragazine". La nuova letteratura femminile per adolescenti in Italia nell'ambito del settore ragazzi / Francesca Stignani ; relatore: Umberto Eco ; correlatore: Riccardo Fedriga - Bologna : Università degli studi di Bologna, 1999-2000. - XIII, 254 p. : ill. ; 30 cm.

252. Suardi, Rosandra

Love e l'Alto Sebino nelle lettere di Lady Wortley Montagu. Proposta di turismo culturale / Rosandra Suardi ; relatore: Lia Guerra ; correlatore: Luisa Finocchi - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2003-2004. - 57 p. : ill. ; 30 cm.

253. Taccone, Mario

Carlo Linati, la rivista "Il Convegno" (1920-1940) e la ricezione italiana di James Joyce / Mario Taccone ; relatore: Giovanni Cianci ; correlatore: Mauro Novelli - risorsa elettronica. - Milano : Università degli Studi di Milano, 2012-2013. - 188 p.

254. Tessitore, Giovanna

Editori e scrittori d'Italia : per una storia editoriale dei classici italiani dal Risorgimento all'età

contemporanea / Giovanna Tessitore ; tutor: Enrico Malato - Napoli : Università degli studi di Napoli "Federico II", 2002-2003.

255. Testa, Michela

La valorizzazione dei fondi Bemporad di APICE e Archinto della Fondazione Mondadori / Michela Testa ; relatore: Fabio Venuda ; correlatore: Roberta Cesana - risorsa elettronica. - Milano : Università degli Studi di Milano, 2016-2017. - 172 p. : ill.

256. Tezza, Francesca

Marchi e collane editoriali: gli "Scrittori Italiani e Stranieri (Medusa)" tra storia della cultura e mercato / Francesca Tezza ; relatore: Riccardo Fedriga ; correlatore: Cristina De Maria - Bologna : Università degli studi di Bologna, 1999-2000. - 211 p. ; 30 cm.

257. Tisano, Silvia

Il teatro di prosa in Lombardia : una fotografia del presente e una ricognizione sulle carte del passato: strumenti per la valorizzazione / Silvia Tisano ; tutor: Mariagabriella Cambiaghi ; coordinatore del dottorato: Gian Piero Piretto - risorsa elettronica. - Milano : Università degli Studi di Milano, 2013-2014. - 253 p.

258. Toppo, Stefania

Giansiro Ferrata: un intellettuale - editore tra militanza e "istituzione" / Stefania Toppo ; relatore: Alberto Cadioli ; correlatore: Isotta Piazza - Milano : Università degli Studi di Milano, 2009-2010. - 264 p. ; 30 cm.

259. Trevisan, Myriam

Archivi letterari al femminile. Scrittrici italiane del Novecento / Myriam Trevisan ; relatore: Linda Giuva ; correlatore: Patrizia Gabrielli - Siena : Università degli studi di Siena, 2005-2006. - 168 p. ; 30 cm + 1 CD.

260. Trevisan, Myriam

Identità e scrittura nelle "Note di diario" di Giovanna Zangrandi / Myriam Trevisan ; tutor: Marina Zancan - Roma : Università degli Studi di Roma "La Sapienza", 1999-2000. - 225 p. : ill. ; 30 cm.

261. Trombetta, Sara /

Il Novecento attraverso i fondi librari delle biblioteche milanesi / Sara Trombetta ; relatore: Luisa Finocchi, correlatore: Giovanna Anna Modena - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2006-2007. - 210 p. ; 30 cm.

262. Tumelero, Marta

La struttura del sistema bibliotecario milanese / Marta Tumelero ; relatore: Paola Dubini - risorsa elettronica. - Milano : Università Commerciale Luigi Bocconi, 2012-2013. - 34 p.

263. Tura, Lisa

Il "Festival della Mente" di Sarzana: un esempio di

festival culturale / Lisa Tura ; relatore: Luisa Finocchi ; correlatore: Giampaolo Azzoni - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2004-2005. - 66 p. : ill. ; 30 cm.

264. Tuzzeo, Francesca

Pocket Longanesi 1965-1978 : costituzione e interpretazione di un catalogo / Francesca Tuzzeo ; relatore: Bruno Pischedda ; correlatore: Irene Piazzoni - Milano : Università degli Studi di Milano, 2015-2016. - 190 p. : ill. ; 30 cm

265. Valente, Antonella

Festival letterari e comunicazione: il caso di Mantova / Antonella Valente ; relatore: Luisa Finocchi ; correlatore: Massimo Cellario - Pavia : Università degli Studi di Pavia, 2003-2004. - 76 p. ; 30 cm.

266. Valenti, Cinzia

Giulio de Angelis, il traduttore italiano di Ulysses di James Joyce, / Cinzia Valenti ; relatore: Rosa Maria Bollettieri Bosinelli ; correlatore: Jennifer Varney - Bologna : Alma Mater Studiorum - Università degli studi di Bologna, 2005-2006. - 140 p. ; 30 cm.

267. Valentino, Paolo

Storia editoriale della "Bibliotechina de la Lampada" / Paolo Valentino ; relatore: Alberto Valerio Cadioli ; correlatore: Lodovica Braida - Milano : Università degli Studi di Milano, 2005-2006. - 331 p. : ill. ; 30 cm.

268. Vezzoli, Vittore

Giuseppe Dessì e la casa editrice Mondadori / Francesca Vezzoli ; relatore: Alberto Valerio Cadioli ; correlatore: Mauro Novelli - Milano : Università degli Studi di Milano, 2008-2009. - 193 p. ; 30 cm.

269. Vignati, Elena

Giovanni Testori, Nel Tuo sangue / Elena Vignati ; relatore: Mauro Novelli - Milano : Università degli Studi di Milano, 2005-2006. - 47 p. ; 30 cm.

270. Villano, Maria

I "Classici italiani" Mondadori sotto la direzione di Francesco Flora (1933-1960) / Maria Villano ; relatore: Roberto Cicala ; correlatore: Claudio Scarpati - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2004-2005. - 111 p. : ill. ; 30 cm.

271. Visentini, Riccardo

Arnaldo Fraccaroli: corrispondenze dal fronte della Grande Guerra / Riccardo Visentini ; relatore: Giuseppe Sandrini - Verona : Università degli studi di Verona, 2013-2014. - 56 p. : ill. ; 30 cm.

272. Zaccheo, Emanuela

Enrico Novelli, in arte Yambo, le sue opere per l'infanzia e i suoi editori / Emanuela Zaccheo ; relatore: Lodovica Braida ; correlatore: Giorgio Montecchi - Milano : Università degli Studi di

Milano, 2004-2005. - 184 p. : ill. ; 30 cm.

273. Zandonai, Emanuela

Niccolò Gallo: critico-lettore per Mondadori (1958 al 1971) : L'uomo nell'ombra / Emanuela Zandonai ; relatore: Mario Infelise, correlatore: Ricciarda Ricorda - Venezia : Università degli studi di Venezia Ca' Foscari, 2001-2002. - 211 p. ; 30 cm.

274. Zaninelli, Marco

Sereni e Zanzotto, tra attività editoriale e poetica / Marco Zaninelli ; relatore: Enrico Elli ; correlatore: Francesca D'Alessandro - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2012-2013. - 140 p. ; 30 cm.

275. Zanotta, Chiara

"Pensate a fare la maestra, non siete una scrittrice". La fortuna editoriale delle Piccole donne di Louisa May Alcott / Chiara Zanotta ; relatore: Roberto Cicala - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2011-2012. - 110 p. : ill. ; 30 cm.

276. Ziglioli, Benedetta

Saggio di commento a "L'Estate di San Martino" di Carlo Betocchi / Benedetta Ziglioli ; Relatore: Maria Teresa Girardi - risorsa elettronica. - Milano : Università Cattolica del Sacro Cuore, 2013-2014. - 161 p.