

Incontri online

Donne e libri le protagoniste si raccontano

Alla scoperta delle donne che hanno fatto grande l'editoria del "secolo breve", il più fecondo dal punto di vista degli stimoli culturali, operando davanti e dietro le quinte del mondo dei libri, protagoniste a volte non sufficientemente riconosciute dalla filiera editoriale di quel periodo storico. Si tiene da oggi a giovedì prossimo, in digitale, sulla piattaforma Teams, "L'altra metà dell'editoria. Le professioniste del libro e della lettura nel Novecento". Il convegno, promosso dal Centro Apice (Archivi della Parola, dell'Immagine e della Comunicazione Editoriale) dell'Università degli Studi di Milano in collaborazione con la milanese **Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori** e con il Di-

Fernanda Pivano

Alla grande traduttrice e scrittrice è dedicato l'incontro di domani dalle 16,30



partimento di Studi storici dell'Università di Milano, sarà introdotto oggi alle 10,30 da Ludovica Braida, presidente del Centro Apice, e da **Luisa Finocchi**, vicepresidente della **Fondazione Mondadori**, e vedrà la partecipazione di giovani studiose e studiosi. Cinque sessioni – dal "Lavoro editoriale" al "Laboratorio delle traduttrici", da "Promuovere la lettura" a "Disegnare il libro" e a "Militanze femminili" – per ricordare intellettuali celebri come Natalia Ginzburg (oggi dalle 10,45) e Fernanda Pivano (domani dalle 16,30), e anche le bibliotecarie, le illustratrici e le attiviste che ci hanno precedute, anticipando, per esempio, le battaglie contro la discriminazione di genere anche in ambito editoriale. Per partecipare, pure in modalità ospite, senza dovere scaricare l'applicazione, si possono trova-

re i link delle singole sessioni sul sito www.apice.unimi.it, nella parte dedicata al convegno. La registrazione completa dei lavori sarà comunque disponibile, successivamente, sempre sul sito del Centro Apice e sulla sua pagina Facebook.
– a.bri.

