

*Segnalibro*

## Ricordare Brera e Book Pride con una guida

di **Simone Mosca**

### **Epica Bassa**

«Me lo comunica al telefono Bassan Pizzamiglio, necroforo delle cronache lodigiane. Appisolato sul sedile posteriore di una Ford, dopo aver onorato piatti lombardi all'amica trattoria del «Sole». Una Thema catapultata dal destino è piombata ad obice sulla Ford. Non si è salvato nessuno: né Brera, né gli amici che lo accompagnavano; perché lui non stava mai solo. La solitudine angosciava anche un rutilante guerriero della scrittura com'era «el Gioànnbrerafucarlo». Alla vigilia dei trent'anni dalla scomparsa di Gianni Brera (19 dicembre 1992), Andrea Maietti, nato a Milano nel '41 ma diventato scrittore, prof d'inglese e cantore della Bassa tra Lodi e Costaverde, riporta in libreria il suo *L'ultima fuga di Coppi e Mariellina* (Edizioni Diabasis). Summa di vita, poesia, passioni sportive e amori di Maietti, che a Brera dedicò la tesi di laurea per poi diventarne fraterno amico oltre che (Brera dixit) biografo ufficiale.

### **Vertici indipendenti**

Dopo la guida di Giorgio Vasta dal 2018 al 2020 e il team misto visto nel 2021, cambia ancora la direzione di Book Pride, fiera nazionale dell'editoria indipendente nata ormai nel 2015 ai Frigoriferi e in programma l'anno prossimo dal 10 al 12 marzo 2023 negli spazi del Superstudio Maxi. Dove i curatori saranno lo scrittore Marco Amerighi e la giornalista Laura Pezzino. Ancora in attesa di sapere chi sarà chiamato al timone del Salone del Libro di Torino, a Milano ci si è messi tranquilli. In bocca al lupo.

### **Abito fa il cittadino**

Arti e cultura entrano nelle scuole secondarie di primo grado milanesi per incoraggiare una cittadinanza attiva nel segno della tolleranza. È il progetto Abito, promosso da Triennale Teatro, Le Dimore del Quartetto, **Fondazione Mondadori**, Museo della Scala, Italia Music Lab ed Equaly, finanziato da Eos, già partito alla Pizzigoni e a gennaio previsto alla Tommaso Grossi. L'obiettivo è ovviamente coinvolgere presto altre scuole. Presentazione aperta martedì in Triennale con presidenti e direttori della varie istituzioni, viale Alemagna 6, ore 12.