

A Milano e oltre Il sogno di BookCity

Dal 13 al 19 novembre La dodicesima edizione della rassegna del libro. Con incontri anche a Cremona e Lodi

di **Ida Bozzi**

Continua il sogno di BookCity Milano, festa diffusa e collettiva del libro e della lettura che torna da lunedì 13 a domenica 19 novembre per una dodicesima edizione dedicata appunto al tema *Il tempo del sogno*, per scandagliare l'argomento onirico fino all'estremo dell'incubo, in letteratura, nel pensiero e nella società.

Nel corso della presentazione di ieri, Piergaetano Marchetti, presidente dell'Associazione Bookcity che promuove il festival con il Comune di Milano e l'Aie, Associazione italiana editori, ha sottolineato la natura particolare della rassegna: «Con 1.300 eventi in oltre 200 luoghi, non siamo bulimici, come qualcuno dice: la società è piena di nicchie e di interstizi, e con tanti eventi noi vogliamo stare vicini a questa realtà frastagliata». Anzi, una delle novità di quest'anno, annunciata ieri, è che BookCity Milano si amplia ulteriormente, raggiungendo anche Cremona e Lodi con una serie di eventi.

Il festival sarà inaugurato mercoledì 15 al Teatro Dal Verme dallo scrittore turco Orhan Pamuk, Nobel 2006, che riceverà nella serata il Sigillo della Città dal sindaco di Milano Giuseppe Sala e che leggerà un suo inedito sul tema del sogno. Di nuovo sul sogno, per raccontarne uno realizzato, interverrà Alessandra Kustermann, prima donna primario della Clinica Mangiagalli di Milano e fondatrice di un centro di riferimento, il Soccorso violenza sessuale e domestica, primo del suo genere in Italia. La serata avrà una dedica: all'edito-

re Achille Mauri, scomparso a gennaio, di cui è stata annunciata l'iscrizione al Famedio.

Novità di quest'anno, anticipata dall'assessore alla cultura del Comune Tommaso Sacchi, è l'inaugurazione di un nuovo luogo di Bcm, la Casa della Voce all'ex Fornace di via Gola, il 16 novembre («Un altro pezzo di archeologia industriale che BookCity Milano ha saputo aprire»): sarà un luogo dedicato alle realtà della società civile attive nell'ambito della lettura, come i gruppi dei Lettori ad alta voce, e aprirà con un reading da Carlo Emilio Gadda con Anna Nogara.

Intorno alla caratteristica di festa diffusa è intervenuto Innocenzo Cipolletta, presidente dell'Aie: «Sono contento ed emozionato di essere qui, come presidente dell'Aie che da tre anni è nel comitato di BookCity ma segue da sempre l'iniziativa, esempio unico di spontaneismo programmato che porta risultati». Appunto

intorno ai dati della lettura verte l'incontro *Lettura e consumi culturali a Milano* che il 9 novembre farà da anteprima a BookCity per presentare la ricerca dell'Osservatorio a cura di Aie in collaborazione con Siae. Altro evento sui dati di lettura, venerdì 17 presso la Fondazione Feltrinelli, la presentazione del II Rapporto annuale dell'Osservatorio sul futuro dell'editoria, con l'ad del gruppo Alessandra Carra e il direttore della fondazione Feltrinelli Massimiliano Tantino.

Nella diffusione della cultura in tutti gli ambiti sociali è da sempre impegnata Fondazione Cariplo, come ha affermato ieri la vicepresidente Claudia Sorlini, ricordando l'impegno nell'iniziativa «La lettura intorno»: «Per noi è importante contrastare le di-

suguaglianze con la cultura, tra gli elementi più importanti per accedere all'ascensore sociale». E Intesa Sanpaolo ha presentato, nell'intervento di Fabrizio Paschina, executive director di comunicazione e immagine, i suoi eventi a Bcm: tra questi, l'incontro sulla Costituzione, a partire dalla digitalizzazione della Carta, con Giuseppe Valditara ed Elisabetta Lamarque (il 15 novembre), l'incontro di presentazione della ricerca *Fruizione culturale: i giovani tra festival e social media* (il 17) e il reading tra parole e musica *Passione*, di e con Maurizio de Giovanni, sulla canzone napoletana, il 16 novembre al Piccolo Teatro Studio. Inoltre, anche quest'anno Esselunga aprirà alla poesia i Bar Atlantic della catena a Milano, con letture dal vivo.

Luca Formenton, presidente di quest'edizione e responsabile organizzativo, ha poi fornito un assaggio della mese di incontri dell'edizione: «Come tema che orienta una parte della manifestazione abbiamo scelto il sogno perché abbraccia tanti contenuti, l'utopia, la distopia, ma anche la battaglia; e l'aspetto politico è di grande rilievo nell'anno in cui il discorso *I have a dream* di Martin Luther King compie 60 anni».

Di utopie e distopie la rassegna si occupa in diverse forme, con l'incontro *Artigiani di sogni*, con Mario Calabresi e l'arcivescovo Mario Delpini (16 novembre), o con la lettura in tre serate dedicata a *Pinocchio* con Peppe Servillo al Teatro Gerolamo (17-18-19 novembre). Il sogno prende la voce della poesia nella giornata *Poetry and The City* con Vivian Lamarque e altri (il 19 novembre), ma si trasfigura anche negli incubi di Dino Buzzati cronista di nera, di cui parlano Stefano Nazzi e Gia-



● Qui sopra, dall'alto: lo scrittore Orhan Pamuk (foto Afp), che mercoledì 15 riceverà il Sigillo della Città di Milano dal sindaco Giuseppe Sala nel corso della serata inaugurale di BookCity, al Teatro Dal Verme; Piergaetano Marchetti, presidente dell'Associazione BookCity Milano; Luca Formenton, presidente di quest'edizione e responsabile organizzativo. Grande, uno scatto di un'edizione precedente di Bcm (Ansa)

I nomi

● La XII edizione di BookCity Milano si svolgerà nel capoluogo lombardo, in varie sedi, da lunedì 13 a domenica 19 novembre; il tema è il tempo del sogno. L'evento è promosso da Associazione BookCity, Comune di Milano e Aie



come Papi (il 18 novembre). Vari percorsi indagano altri filoni tematici come la cura, con il ciclo di incontri a cura di Eliana Liotta; l'intelligenza artificiale, con il ciclo a cura di Massimo Sideri; la guerra vista dalle donne, a cura di Benedetta Tobagi.

Tra i moltissimi autori, al Castello Sforzesco lo scrittore Jan Brokken (il 17), al Piccolo Teatro Grassi il fotografo Steve McCurry (il 19), alla Fondazione Corriere Aldo Cazzullo (il 16) e Bruno Vespa (il 19). Sempre il 19, anche l'incontro dedicato a «la Lettura», nella Sala Buzzati del «Corriere». Chiude BookCity, il 19, la serata *I libri del sogno*, con lo psichiatra Vittorio Lingiardi e le letture di Federica Fracassi.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

