

La dodicesima edizione

Bookcity lancia la settimana del libro e sconfina fuori Milano

di Annarita Briganti

Nasce, di fatto, la prima Week dei Libri a Milano visto che Bookcity 2023 si terrà da lunedì 13 a domenica 19 novembre, superando i confini di calendario – il weekend lungo di metà novembre – e geografici con iniziative anche in altre città lombarde.

La XII edizione della manifestazione dedicata ai libri e alla lettura sbarcherà per la prima volta a Cremona, in collaborazione con il Porte Aperte Festival, e a Lodi. Nel primo caso, segnaliamo il ciclo di incontri curato da Stefano Bartezzaghi, Cambiare, città. Abitare, abitudini; nel secondo, il poeta Milo De Angelis.

A Milano, dopo le anteprime di lunedì e martedì si terrà l'evento inaugurale il 15 novembre alle 20 al Teatro Dal Verme con il premio Nobel Orhan Pamuk, che riceverà il Sigillo della Città dal sindaco Beppe Sala e farà una lectio sul tema di quest'anno: "Tempo del sogno". Sempre nella serata del 15 è previsto il ricordo di una

***La festa
dei libri e
dei lettori,
dal 13 al 19
novembre,
sbarca
anche
Cremona
e a Lodi.
Nel
programma
oltre 1.500
eventi
gratuiti***

delle anime di Bookcity, Achille Mauri scomparso lo scorso gennaio. Alessandra Kustermann parlerà di violenza contro le donne. Alla conduzione Giovanna Zucconi. La riflessione sul "Tempo del sogno" si concluderà il 19 novembre alle 20 al Teatro Franco Parenti con I libri del sogno: Vittorio Lingiardi guiderà il pubblico nella biblioteca dei sogni, letture di Federica Fracassi.

Dai tanti incontri con gli autori, ai numerosi anniversari, alle presentazioni in carcere, alle letture negli ospedali fino ai reading di poesia nei supermercati (Esselunga), Milano in quei giorni sarà ancora di più città-libro. Tra le novità del programma, l'apertura della Casa della Voce, lo spazio che l'Area Biblioteche del Comune di Milano dedicherà alle forme di cittadinanza attiva che operano nell'ambito della lettura, nell'ex Fornace di via Gola. Inaugurazione il 16 novembre alle 18 con Anna Nogara, che leg-





gerà Carlo Emilio Gadda, a cinquant'anni dalla scomparsa. Peppino Servillo dal 17 al 19 novembre, al Teatro Gerolamo, leggerà il Pinocchio di Collodi.

«I libri hanno un prezzo modesto. Cerchiamo di comprare qualche libro nei giorni di Bookcity, anche digitale. L'importante è che non siano comete effimere, ma restino nella nostra biblioteca fisica e virtuale» ha detto, lanciando Bookcity 2023 al Piccolo Teatro Grassi, Piergaetano Marchetti, che presiede l'Associazione Bookcity Milano. Coordinatore di questa edizione Luca Formenton. Curatori del programma Oliviero Ponte di Pino ed Elena Puccinelli. «Siamo cinque volte più grandi di quando abbiamo iniziato» ha ricordato Ponte di Pino, presentando un cartellone con 3.100 autrici e autori, più di 1.500 eventi gratuiti, oltre 500 editori coinvolti e oltre 390 volontari nelle 300 sedi diffuse su tutto il territorio cittadino.

Il sogno

“Tempo del sogno” è il tema centrale di Bookcity 2023 a Milano, Cremona e Lodi dal 13 al 19 novembre. Sopra, la presentazione della XII edizione

Attese, dai più giovani, le protagoniste del romance all'italiana – Erin Doom, A. J. Foster, Rokkia, Carrie Leighton e Vanessa Arcadipane. Confermata la sezione Percorsi d'autore. Benedetta Tobagi, Campiello 2023, proporrà il percorso La guerra ha volto di donna? Donne narratrici, combattenti, vittime dei conflitti a Palazzo Moriggia – Museo del Risorgimento, il 18 novembre, con Helena Janeczek.

Tante le voci del panorama editoriale italiano, di tutti i generi letterari, da Luca Crovi a Paolo Cognetti. Dall'estero arriveranno, oltre a Pamuk, Jan Brokken, Miguel Benasayag, Joanne Harris, Haim Baharier, l'americano Claude Anshin Thomas, veterano della guerra in Vietnam, e Greg Hoffmann. Sono attesi pure i fotografi Steve McCurry e Guido Harari. E Sergio Iapino ripercorrerà la storia di Raffaella Carrà.

© RIPRODUZIONE RISERVATA