

## La mostra

Alla scrivania di Natalia Ginzburg  
per scoprire come è nato  
il suo «Vita immaginaria»

Come nascevano i libri di Natalia Ginzburg? Come lavorava alle sue importanti traduzioni? È possibile avvicinarsi al suo mondo sedendosi, quasi, alla sua scrivania, grazie a una mostra. Inaugura oggi, alla Biblioteca Natalia Ginzburg, l'esposizione *Vita immaginaria. Alla scrivania con... Natalia Ginzburg*, primo appuntamento di una serie proposta

dalla Fondazione Mondadori, che intende raccontare in questo modo i più importanti autori del Novecento italiano di cui custodisce le carte. Curato da Arianna Gorletta, Rossella Marino e Paolo Verrì, il percorso espositivo propone articoli di giornale, testi e pubblicazioni che hanno anticipato la stesura del volume *Vita immaginaria* di Natalia

Ginzburg, cui è dedicato il tema del Salone del Libro di quest'anno. È presente il prezioso carteggio inedito fra l'autrice e l'editore in cui prende forma il libro, che avrebbe inizialmente dovuto intitolarsi *Il disumano*. L'inaugurazione è prevista oggi alle 18, la mostra sarà visitabile poi fino al 13 giugno. (p.mor.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

